EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890

N.º REFUNDIDO 5.304

TELEFONOS
1526 Imprenta
1353 Redacción
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 17

JUEVES 24 ABRIL 1958

EDICION SIETE TARDE

1'20 pts.

HIROSHIMA

La bomba atómica arrojada en 1949 sigue produciendo víctimas

Hiroshima (Japón), 24. — Kazuto Sato, carpintero, de 42 años de edad, de Miwa, Prefectura de Hiroshima, ha fallecido hoy a consecuencia de los efectos de la bomba atómica arrojada sobre Hiroshima el 6 de agosto de 1949. Es la segunda víctima, pues, de tales efectos.

Kazuto Sato resultó afectado por la radiación de la bomba arrojada sobre Hiroshima.—Efe.

Un hombre de 150 años

Días pasados, las agencias informativas de todo el mundo, transmitían con la lógica reserva, la noticia, de procedencia soviética, según la cual había participado en las últimas elecciones celebradas en el país comunista, un hombre cuya edad llegaba a los 150 años.

Nosotros, sin entrar en discusión sobre la veracidad de la noticia, podemos asegurar que existe un medio a nuestro alcance para vivir más: beber a diario AGUA CASTROMONTE VITA

Servicio a domicilio en garrafones Depositario GANESA.-Teléfono 2105

Jruschof espera que los EE. UU. pongan fin a los vuelos de bombarderos nucleares

Pero da de lado el plan Eisenhower de "cielos abiertos"

"La nota no revela nada nuevo", declara Wáshington

Estocolmo, 24.—«El Gobierno ruso espera que los Estados Unidos pongan inmediato fin a los vuelos de bombarderos con cargamento de bombas de hidrógeno en dirección a la Unión Soviética», dice el primer ministro soviético Jruschof, en una carta al presidente Eisenhower, entregada el pasado martes en Wáshington y hecha pública ahora. Agrega la carta que tales vuelos eran como «jugar con fuego» y reitera la petición de que Norteamérica siga la línea trazada por Rusia y abandone las pruebas de armas nucleares, pues «la terminación de los experimentos nucleares haría que el mundo se sintiera más seguro». «No hay razón —continúa diciendo— que «un control sobre las pruebas nucleares puede llevarse a cabo fácilmente». También subraya que el cese de los experimentos por parte de Gran Bretaña y Estados Unidos «ayudaría a resolver otras cuestiones internacionales, incluído el asunto del desarme. Una vez más, Jruschof da de lado al plan de cielo abierto del presidente Eisenhower acerca de una inspección aérea de ambos lados del «telón de acero» y dice que el hacer que los aviones crucen los Estados Unidos y la Unión Soviética difícilmente será para que los pueblos de ambos países experimenten un verdadero sentido de seguridad y les dé paz y calma». La fotografía aérea —agrega— puede de hecho elevar la tensión más bien que reducirla y constituir un pretexto para que la humanidad sea arrastrada a una guerra atómica aniquiladora. Por último, se refiere al plan de Eisenhower sobre prohibición de los proyectiles balísticos intercontinentales y dice que está dirigido solamente en interés de la seguridad norteamericana.—Efe.

«NO REVELA NADA NUEVO»

Wáshington, 24.—El secretario de Prensa, James C. Hagerty, ha manifestado que «una primera lectura de la nueva nota de Jruschof no parece revelar nada nuevo. El departamento de Estado no ha hecho comentario alguno de los puntos tratados por el primer ministro soviético en su última carta.—Efe.

LOS PUNTOS DE VISTA DE LOS OCCIDENTALES

Londres, 24.—En los medios bien informados de esta ciudad se dice que la nota que los aliados occidentales entregarán esta tarde en Moscú se establecen los siguientes puntos:

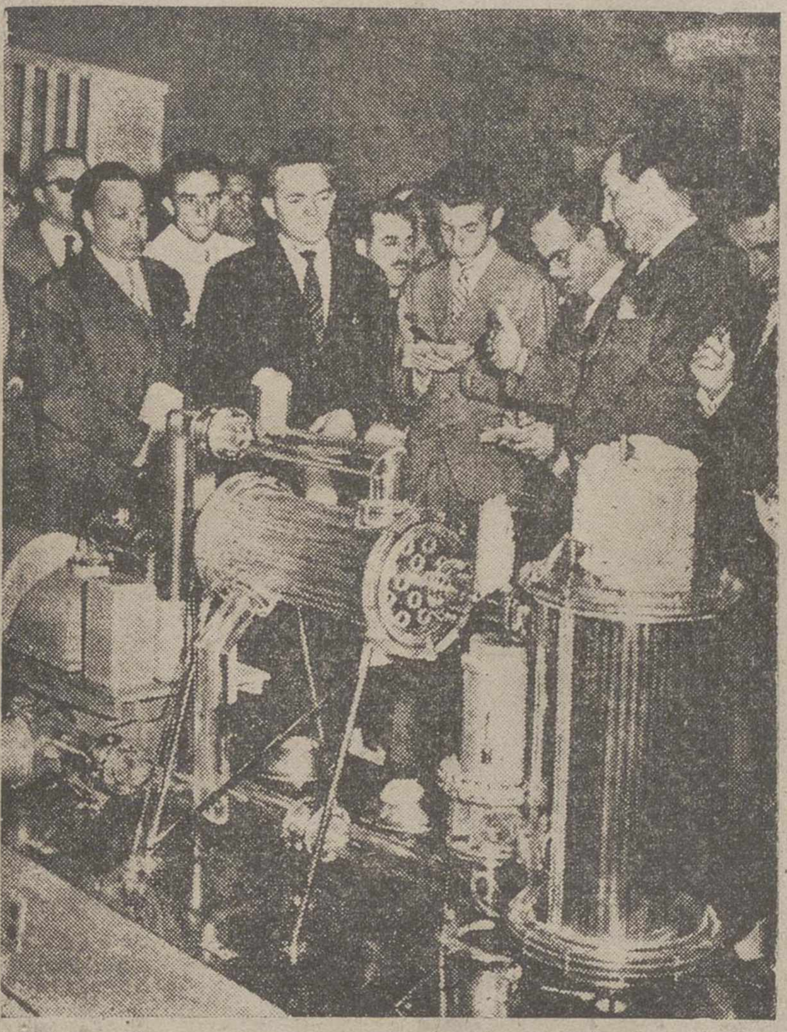
Preguntar si los soviets todavía están dispuestos a celebrar conversaciones de alto nivel en Moscú.

Rechazar las insistentes pretensiones de Moscú de celebrar una Conferencia con los tres embajadores occidentales separadamente, e insistir que cualquier reunión preparatoria de la Conferencia de alto nivel debe celebrarse con los tres embajadores simultáneamente.

Reiterar la postura occidental de que las conversaciones diplomáticas deben abordar las cuestiones de fondo que se plantean en las relaciones entre el Este y el Oeste.—Efe.

El átomo para la paz

Exposición española



Algunos materiales y maquetas de los que figurarán en la Exposición que bajo el lema «El átomo y sus aplicaciones pacíficas», se abrirá en el próximo mes de mayo en el recinto de la Feria del Campo, organizada por el Sindicato del Agua, Gas y Electricidad, fueron desembalados en presencia de los periodistas

Hace un millón de años

Elefantes de gran tamaño a orillas del Manzanares

Este es un aspecto de la cabeza y colmillos del elefante descubierto en la carretera de Villaverde a Vallecas y que constituye un hallazgo prehistórico de extraordinario interés. Hace un millón de años había elefantes de enorme tamaño al lado del Manzanares, donde hoy está la capital de España

Préstamos para la construcción de viviendas

Madrid, 24.—Los promotores de viviendas de renta limitada y de renta limitada subvencionada, podrán solicitar de las Cajas de Ahorro Benéficas, préstamos para la construcción de las mismas.

Las Cajas destinarán a estos préstamos el diez por ciento del incremento habido en el ejercicio de 1957 de los recursos ajenos totales en pesetas, depositadas en las mismas. Las aportaciones se harán con cargo a los recursos no afectados por las inversiones obligatorias.

Si la totalidad de los préstamos hechos efectivos por cada Caja anualmente no llegara a cubrir la cifra mínima señalada por la Dirección General de Banca y Bolsa, que entenderá de los balances de cada una de ellas, los remanentes que se produzcan podrán ser aplicados en el ejercicio siguiente a los fines que el Ministerio protector libremente determine.—Cifra.

4 noticias de color

1) Un crimen cada once segundos

Wáshington, 24. — Durante el pasado año se produjo en Estados Unidos un crimen cada once segundos, según cifras facilitadas por el Federal Bureau of Investigation (FBI).

El número de crímenes durante 1957, fueron de 2.796.400, cifra que supera en 233.250 a la de 1956. —Efe.

2) Un "sabio distraído"

Bruselas, 24. — Funcionarios del pabellón congolés, en la Exposición Universal, han advertido, a quien se llevara una muestra de petchblenda radioactiva, que este mineral puede ser muy peligroso. Al hacer la advertencia, no se especificó que la persona en cuestión fuera un ladrón y se concedió la posibilidad de que se trata de un «sabio distraído», ya que la muestra de mineral radioactivo desapareció de su vitrina aproximadamente al tiempo que un grupo de profesores visitaba el pabellón, examinando «muy de cerca» lo en él expuesto. De otra forma, suponen los funcionarios en cuestión, quien robó la petchblenda, la valoró en más de lo que realmente vale.

«Aunque la muestra es sólo ligeramente radioactiva —se advierte—, podría causar molestias si se mantiene en contacto con el cuerpo durante algún tiempo».—Efe.

3) Colección valiosa

Swindon (Inglaterra), 24. — Una colección de etiquetas de cajas de cerillas, valorada en cincuenta mil libras, posee el obrero George Thelwall, que en la fábrica donde trabaja, gana diez libras esterlinas semanales.

Thelwall declaró que desconocía en absoluto, el valor de la colección, que encontró en un mueble abandonado de su casa. Al parecer, fué iniciada por su abuelo y continuada por su padre. Consta de 800 etiquetas, entre ellas series completas de las primeras etiquetas impresas en Japón y Austria. —Efe.

4) Nuevo monstruo

Murcia, 24. — Un huevo que pesó 185 gramos, ha sido puesto por una gallina de raza corriente, en la localidad de Espinardo.—Cifra.

Se lanza sin éxito el gran proyectil combinado intercontinental

Estalló en Cabo Cañaveral después de tomar altura

Cabo Cañaveral, 24. — La Fuerza Aérea lanzó la pasada noche un ingenio combinado del cohete Thor y del Vanguard, sin éxito, ya que estalló después de tomar altura.—Efe.

POR UNAS CHISPAS SE SUPONE EL FRACASO

Cabo Cañaveral (Florida), 24. — No es seguro el fracaso del gran proyectil intercontinental, combinación del «Vanguard» y el «Thor» lanzado la pasada noche sobre el Atlántico. Hasta ahora el único indicio que permite suponer el fracaso es una gran eclosión luminosa observada cuando el proyectil se encontraba a unos 400 kilómetros del lugar de lanzamiento. Después, los observadores sólo pudieron distinguir enormes chispas que caían desde gran altura.—Efe.

Colaboradores de DIARIO - DIA

Sobre las aguas del glorioso mar

Por José Andrés Vázquez

En las singladuras recientes por el Mediterráneo, quedaron en suspenso alguna vez nuestros deseos placenteros para dejarle espacio a ciertas reflexiones acuciantes. El ánimo no se dejaba vencer por entretenimientos pueriles y nos llamaba con prisa a la severa realidad ineludible. Y ésta nos decía que a pesar que el Supremo Hacedor dotó a su creación de todo lo necesario para que el hombre hallase amable y buena la vida —pues su soberana misericordia dejó al margen la culpa de los primeros padres para que los hijos infinitos pudiesen gustar las grandezas de la gracia aún fuera del Paraíso—, es evidente que la Humanidad no supo aún eliminar de su acervo los rencores de la segunda infracción de las leyes supremas con la lucha fratricida iniciada por Caín y todavía vigente sobre la faz de la tierra.

Estamos en un momento álgido de esta eterna pelea. Que ahora consiste en el choque de los dos conceptos opuestos de la vida que, según el padre Tomás Morton —el cartujo autor del libro ejemplar «La Montaña de los siete círculos», novicio de todas las experiencias ideológicas modernas y profeso en la paz de Dios a través de nuestro San Juan de la Cruz— van por vías de materialismo hacia un probable tremendo encuentro, que, de momento, extiende el miedo y la angustia preparatorios sobre el área inmensa donde el Señor quiso que solo brillase su gozosa paz fraterna.

Nos sugirió la precedente consideración el desfile sobre las aguas rizadas y azules, en formación perfecta y gallarda, a la que nuestro barco rindió la sencillez emotiva de su homenaje marinero, de tres destructores norteamericanos en servicio de patrulla sobre este mar tan codiciado, desde que el mundo es mundo, por todos los pueblos con ansias irrefrenables de dominio, a sabiendas de que es aquí, y no en ninguna otra parte del globo, donde la progresión civilizadora tomó en todos los tiempos sus rumbos decisivos, y en los presentes acaso los halle también: en lucha brutal o en paz humana, pues no debemos, en modo alguno, dejarnos dominar por el negro pesimismo rendido y de ninguna manera perder la esperanza de que Dios decida según su voluntad de concordia.

Van equidistantes, serenos, enfilados, sobre el glorioso mar los tres buques del poderoso pueblo sobre cuyos hombros juveniles cayó el manto de púrpura de que nos habló el Conde de Foxá. Las antenas del radar no cesan de buscar sombras delatoras de la perturbación posible. Se sabe que la otra fuerza de otra casta codiciosa de alborotar el mundo islámico y sumarlo a su empresa nefanda, trata de forzar y desequilibrar, en busca de posiciones de ventaja.

No tratamos nosotros de descubrir nada de las intenciones diversas, pues está todo claro; pero sí deseamos hacer constar que mueve a mucha tranquilidad la presencia de los buques de patrulla, que, por suprema visión de los graves problemas del mundo en pugna, tienen su apoyo en la Península, salvada a tiempo de la garra bárbara obstinada en destruir cuanto hicimos con sacrificios sin medida por la suprema idea de la civilización cristiana.

Aquí, en el mar augusto que baña la mayor extensión de nuestro litoral, desde el Estrecho al Golfo de León —Málaga, Almería, espejo del mar; Valencia, Castellón, Tarragona, cuyo aire palpita de claridad latina; Barcelona, ciudad prócer de civilización, «donde (digamos con mosén Jacinto Verdaguer) el alto Tibidabo es la acrópolis superior que vela a la urbe—. Y en el agua noble, bañándose en glorias fecundas, las Baleares, que —aquí habla Jorge Sand— «es la verde Helvecia bajo el cielo de Calabria con la solemnidad y el silencio del Oriente». Allí está nuestra avanzada para defender lo que nos corresponda y salvar aquello que garantice el culto de nuestro pasado, nos confirme el presente y nos afirme el futuro.

Hemos probado en nuestro periplo mediterráneo —a bordo, en la sencilla y recia gente marinera; en tierra, mediante las opiniones de los que vienen y van por el mundo y auscultaron su sentir —a formar juicio sobre el problema que la humanidad tiene abierto en interrogación, y advertimos que existe una intensa angustia, reveladora de la incertidumbre más desconcertante, que se extiende desde los Dardanelos hasta el Magreb extremo, en toda la extensión que la historia y la pelea hicieron sagrada tres veces: por la Cultura, por la Belleza y por la Religión.

Más explícito que ninguno de mis informadores fué el Séneca de a bordo; un vasco injerto en andaluz, hombre que surcó muchas veces los siete mares de la leyenda, y que continuará surcándolos con su hondo saber, que apoya en los razonamientos menos complicados. Así, por ejemplo, cree que si el día presente es borrascoso, motivo es de alegría, porque el venidero será de bonanza... La conclusión es clara: las horas de angustia sólo pueden ser vísperas de venturosa paz. Y lo corrobora con su fe acendrada. Todos los atardeceres le ofrece a la Virgen marinera el rosal de Avemarías de su rosario. La fe confiada en el Todopoderoso es la tercera fuerza que desatará en paz fraterna el paralelismo materialista de que nos hablaba el padre Merton que encontró la paz de su corazón en el Getsemaní monacal donde enterró lo mismo su sed de riquezas que sus vehemencias comunistas y vive en la gracia ejemplar, después de salir de la «noche negra del alma» por obra y misterio de nuestro San Juan de la Cruz.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Ha muerto en Tours el Conde de Ruiseñada

Como Gentilhombre de la Reina doña Victoria Eugenia había asistido al bautizo del heredero de Mónaco

Falleció en el tren en brazos de su esposa

París, 24. — Don Claudio Guell y Churruca, Conde de Ruiseñada, mayordomo de S. M. la Reina Victoria Eugenia y destacado miembro de la aristocracia española, ha fallecido en Tours.—Efe.

REGRESABA DEL BAUTIZO DEL HEREDERO DE MONACO

Tours, 24. — El Conde de Ruiseñada había asistido en Mónaco, como gentilhombre que era de S. M. la Reina doña Victoria Eugenia de España, al bautizo del Príncipe Alberto, heredero del trono de Mónaco e hijo del Príncipe Rainiero y de la Princesa Gracia. En este bautizo, la reina doña Victoria Eugenia actuó de madrina.

El Conde regresaba de esta ceremonia a España, vía París, acompañado de su esposa, la Condesa de Ruiseñada. En el trayecto entre París y Tours se sintió enfermo repentinamente. Su esposa trató de prestarle auxilio, en el departamento del coche-cama que ocupaban. No obstante, murió en brazos de su esposa, antes de que el tren llegara a la ciudad de Tours.

Se supone que se trata de un ataque cardíaco. Inmediatamente de sucedido el hecho, fué avisado el hijo mayor, don Alfonso Guell y Heredia Spínola, que se encontraba en la finca de El Alamín, en la provincia de Toledo. En Tours se reciben noticias de que don Alfonso Guell ha salido inmediatamente con varios parientes y amigos hacia la citada ciudad francesa.

El cadáver será llevado a Comillas, donde será enterrado en el panteón familiar. No obstante, todavía no se sabe cuándo llegarán a San Sebastián los restos mortales.

Don Claudio Guell y Churruca, Conde de Ruiseñada, nació en Barcelona el 13 de abril de 1907. Era hijo del recientemente fallecido Marqués de Comillas, que fué alcalde de Barcelona y bisnieto del ilustre financiero, don Antonio López, fundador de las principales empresas españolas en el último cuarto de siglo. Su abuelo, el segundo Marqués de Comillas, cuyo proceso de beatificación se halla en curso en Roma, ha sido la más sobresaliente personalidad de la España del reinado de doña María Cristina de Habsburgo, y una de las más principales de S. M. don Alfonso XIII.

Después de cursar sus estudios de bachillerato, cursó la carrera de Derecho, doctorándose en la Universidad Central de Madrid. Amplió sus estudios en Inglaterra, en Westgate, en Sea, condado de Kent, donde realizó estudios preparatorios para ingresar en la Universidad de Oxford. Tuvo actuaciones destacadas en la preparación del Movimiento Nacional y el 18 de Julio de 1936, se presentó voluntario al Ejército, haciendo toda la campaña en las filas na-

(Continúa en última plana)

Don Vicente Guilarte, Procurador en Cortes

Don Vicente Guilarte, Decano del Colegio de Abogados de Valladolid, y Catedrático de la misma Universidad, que ha sido elegido por los Colegios de Abogados de toda España, para representarles en las Cortes Españolas

La beatificación de la fundadora de las Hermanitas de los Pobres

El ministro de Hacienda presidirá la misión extraordinaria española

Madrid, 24.—El ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, ha sido nombrado presidente de la misión extraordinaria que asistirá en representación de España, a las ceremonias de beatificación de la venerable Madre Teresa de Jesús Fornet, que se celebrarán en Roma el próximo domingo, día 27.

AUTORIDADES ECLESIASTICAS ESPAÑOLAS A ROMA

Barajas, 24. — Para asistir a la beatificación de Sor Teresa de Jesús Fornet, fundadora de las Hermanitas de los Pobres, ceremonia que se celebrará en Roma, el día 27 por la mañana, salieron en un avión de la Iberia, el obispo de Calahorra y La Calzada (Logroño), doctor don Abilio del Campo; obispo de Ciudad Real y Prior de las Ordenes Militares, doctor Hervás Bonet; arcipreste de Nájera (Logroño) y varios religiosos de la citada Orden.

Mañana, también por vía aérea, marchará el arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios; alcalde de La Coruña, señor Molina y otras altas dignidades de la Iglesia.

El próximo día 28, la Delegación española, presidida por el ministro de Hacienda, señor Navarro, será recibida por S. S. el Papa.—Cifra.

50.000 PEREGRINOS EN LA ROMERIA DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

Andújar (Jaén), 24.—En más de 50.000 peregrinos se calcula la asistencia a la tradicional romería al Santuario de la Virgen de la Cabeza, de Sierra Morena. Para mañana se espera la llegada de 50 Cofradías de distintos puntos de España y que el domingo se concentrarán en aquel histórico lugar.—Cifra.

La situación política marroquí

Se produce un choque entre la Policía y una delegación del llamado "Ejército de liberación"

Rabat, 23.—Una numerosa delegación del llamado Ejército de liberación que pretendía ver al rey Mohamed V, ha tenido un encuentro con la policía dentro del recinto de Palacio. Un portavoz de la delegación ha manifestado que un centenar había sido detenido.

Abraham Abdulla, que se titula él mismo antiguo jefe del Ejército de liberación, dijo que la delegación trataba de ver al monarca, pero que el jefe de protocolo se negó a llevar la delegación a presencia del soberano, así como a entregarle una carta de la misma.

En la carta se afirma que las personas que ayer se presentaron en palacio alegando ser representantes de Ejércitos de liberación eran enviadas por el Istiqlal.

El portavoz de la Delegación dijo también que entre los detenidos había algunos heridos.—Efe.

TERMINA SUS CONSULTAS EL REY

Tetuán, 24.—Mohamed V ha dado ayer por terminadas sus consultas para resolver la crisis ministerial. Esta tarde el soberano recibió a los dirigentes de los partidos democrático de la independencia —PDI—, liberal independiente y unidad e independencia, así como al jefe del Gobierno, Si Bekkai. Se cree que el monarca, que ya ha despachado consultas con los representantes de diversas tendencias políticas del país, dará a conocer probablemente el sábado próximo la lista del nuevo Gobierno. Por ahora, las intenciones del rey son impenetrables en cuanto a la solución que se propone dar a la crisis.

Después de su conferencia con Mohamed V, los representantes del PDI, informaron que habían presentado al soberano una memoria en la que se aboga por la formación de un Gabinete de Unidad Nacional. En dicha memoria se expone asimismo la línea política del PDI, especialmente en materia de política exterior, cuyos puntos principales son: evacuación total de las tropas extranjeras destacadas en Marruecos; restablecimiento de las fronteras naturales e históricas del país y ayuda a Argelia en su lucha por la independencia.

Burguiba se emociona por el fracaso de Bidault

Túnez tratará de obtener una condena de Francia por el Consejo de Seguridad

Túnez, 24.—Túnez no volverá a plantear el problema francotunecino ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para tratar de obtener una condena de Francia, porque los acontecimientos en París han demostrado que no existe una mayoría parlamentaria que apoye la "política extremista" en Francia, ha declarado el presidente tunecino, Habib Burguiba y añadió que le había conmovido el fracaso del ex jefe del Gobierno, Bidault, al tratar de formar nuevo Gabinete.

Durante su emisión radiada semanal, Burguiba subrayó que él deseaba la formación de un Gobierno francés que pueda ser capaz de restablecer la paz en todo el Norte de Africa y prometió que si la tensión disminuyese, él suspendería su reciente decisión de exigir a los franceses visado de entrada para viajar por Túnez.—Efe.

MEDIDAS DE SEGURIDAD

Argel, 24. — Medidas de seguridad contra los ataques rebeldes, han sido adoptadas por las fuerzas francesas en tres de las grandes ciudades situadas en las proximidades de la frontera marroquí. Será impuesto el toque de queda entre ocho y media de la noche y cinco de la madrugada, a partir de hoy, en Orán, Perregaux y en Ain-Temouchant. La orden abarca también los suburbios y todas las carreteras que conducen a dichas ciudades.—Efe.

REPRESENTANTE

para esta plaza y su provincia, precisa importante almacén siderometalúrgico de Bilbao. Imprescindible poseer conocimientos profesionales y facilitar referencias. Escribid al número 3.582. PUBLICIDAD PREGON. Apartado, 789. Bilbao.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Arriando bandera amarilla

Oportunamente y con el rigor que el caso requería, el Servicio Provincial de Ganadería, con la cooperación decidida de los veterinarios y ganaderos palentinos, puso en práctica urgentes medidas para atajar un mal epidémico que amenaza extenderse por el ganado de toda la provincia: la temible epizootia de la fiebre aftosa. Estos esfuerzos están dando el fruto apetecido, y, así, por el Gobierno Civil, y a propuesta de aquel servicio, se declara extinguida la enfermedad en la zona norteña que comprenden los Ayuntamientos de Aguilar de Campoo, Cenera de Zalima, Barrio de San Pedro, Nestar, Lomilla y Valoria de Aguilar.

Las nieblas negras del mal se disipan del norte de nuestra geografía provincial. De nuevo, los ganaderos, respirarán aliviados y la fisonomía de los pueblos que comprenden las zonas donde ha sido arriada esta especie de bandera amarilla que simbolizaba la existencia de la temible fiebre, recobran su normal y dinámico aspecto. Se abren los apriscos, rediles y cuadras. Los animales estabulados "a forciori", circulan. Y las ferias y mercados típicos en cada lugar, que habían sido circunstancialmente suspendidos, vuelven a celebrarse, normalizándose las transaciones ganaderas que tanto interés tienen para estas tierras donde la riqueza pecuaria es, con la agraria, una de las principales.

Cierto es que aún se considera zona prohibida para estas ferias y mercados la zona de Palencia, Venta de Baños y Villaviudas, en un radio de 50 kilómetros, donde aún los focos infecciosos no han sido cercenados del todo. Pero los ganaderos ya casi pueden echar las campanas al vuelo, considerando que el peligro mayor, empieza a batirse en retirada y que en breve, el esfuerzo mancomunado de autoridades ganaderas, veterinarios y propietarios, harán arriarse del todo la bandera enfermiza que, durante unos días, ha flameado su signo maléfico sobre nuestra cabaña provincial.

Dos conferencias, a cual más interesantes y organizadas casi a la misma hora —lo que es una lástima, pues, forzosamente, el auditorio ha de dividirse—, tuvieron lugar en la tarde del miércoles: Una, en la Diputación, organizada por la Acción Católica, a cargo del sacerdote don José Luis Martín Descalzo; otra, en el Instituto, pronunciada por el catedrático de Filosofía don José Benito Canseco. Ambas disertaciones, brillantísimas, gozaron de la numerosa asistencia y del interés del auditorio.

El ajedrez palentino vivió el miércoles una jornada memorable. Recibió en su sede al gran campeón portugués Durao, disfrutando del formidable juego de este famoso maestro internacional del tablero escaqueado, que celebró veinte partidas simultáneas contra otros tantos excelentes jugadores locales. El maestro portugués, dió relevantes muestras de su ciencia ajedrecística, ganando 17 partidas y perdiendo 3.

El tiempo sigue mostrándose boyante, lo que permite suponer que la romería de San Marcos, segunda que Palencia celebra en el año, transcurrirá con los honores religiosos y populares que esta piadosa conmemoración votiva merece. Ahora sí que presumimos que la romería campestre en el "Sotillo de los Canónigos", será pródiga en meriendas. Con buen tiempo, buen yantar. Puede ser otro refrán, que brindamos a la paremiología.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las farmacias de don Isidoro de Fuentes (San Juan de Dios, 1), y don Anastasio Arenal (Paseo del Otero, 19).

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIO. — Celestino Fraile Arranz, de Guardo, con María del Carmen Calleja González, de Guardo.

NACIMIENTOS. — Juan Luis Revilla Espeso, de Santiago y Angeles, Eduardo Dato, 8; María Carmen Fernández Calleja, de Francisco y Julia, C. del Monte; Carlos Martínez Gómez, de Francisco y Emilia, Clínica San Bernabé; Marcelina Redondo Pérez, de Dionisio y Benilde, Arapiles, 14; Teresa de Jesús Redondo Fuentes, de Clementino y de Irene, Clínica San José.

DEFUNCION. — Rufina Arija Alonso, de 58 años, casada, Francisco Franco, 206, número 8.

Sesión de la Permanente Municipal

Van bastante adelantadas las obras de conducción de aguas entre el nuevo Matadero y Plaza de San Lázaro; así como las de instalación de la báscula y fielato central y el nuevo colector de la Plaza de A. Calderón

El miércoles, a las nueve menos cuarto de la noche, se reunió en sesión ordinaria, la Comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el Alcalde D. Vicente Almodóvar Rodríguez, asistiendo los concejales señores Fuentes Castell, Andrés García Cuena, Ramírez Sevilla e Izquierdo Ruiz, así como el secretario e interventor de la Corporación, señores Urgellés de las Heras y Pérez Rodríguez.

Fué aprobada una relación de facturas por un importe de 72.472'55 pesetas y una nómina de personal por 1.525'77 pesetas.

OBRAS. — Se concedieron licencias para ejecutar obras a los siguientes peticionarios: don Victorino Tapia, don Pedro García, don Laureano López, doña María Martínez de Azcoitia, don Gregorio Alonso, don Aniceto Varas, don Mauricio Páramo, don Pascual Pastor, Queserías Franco-Españolas S. A., doña Teodora Neira y don Francisco García Alonso.

A Electrólisis del Cobre S. A., se le autoriza la construcción de una garita en el camino del Cementerio Viejo, concediéndosele esta licencia a título de precario.

ANUNCIOS LUMINOSOS. — Se autoriza a doña Camelia Rodríguez Sánchez, la instalación de dos rótulos luminosos en un establecimiento sito en la calle General Franco número 5.

KIOSKO. — Conocida instancia formulada por la dirección del Colegio «Castilla», exponiendo ciertos inconvenientes sobre la instalación de un kiosko para la venta de revistas y periódicos en la Plaza de los Maristas, que recientemente se ha autorizado, se acuerda, a la vista de los informes correspondientes, desestimar dicha petición.

CEMENTERIO. — Concediéronse las siguientes sepulturas a perpetuidad: a don Santiago Ezquerra Alonso, doña Felisa de la Torre, doña Petra Ordóñez, don Martín Fernández Conde.

ESTABLECIMIENTOS. — Se autoriza a don Luis Montoya Conde, para el traslado de su industria de relojería.

CARBON. — Apruébase la cuenta de carbón que presenta el Portero Mayor del Ayuntamiento, suministrado a las escuelas de Pombo y de «Blas Sierra», en el pasado mes de marzo.

PLUS VALIA. — Quedaron aprobados los expedientes de don Félix del Paso Sahagún, doña Eladia Liquete y hermanos, don Honorato Rafael Rico, doña María Inmaculada y don Francisco Melgar, a efectos de la liquidación del arbitrio de plus valía.

VENTA DE LA CASA DE JUZGADOS. — Se conoce escrito del Excelentísimo señor Gobernador Civil de esta provincia, en el que se transcribe autorización de la Dirección General de Administración Local, para la venta directa a la Caja de Ahorros del edificio de la casa de Juzgados, que la Corporación recabó de citado organismo central, quedando enterados del condicional expuesto en dicha comunicación y acordándose su traslado a la Caja de Ahorros, para su conocimiento y efectos oportunos.

SUBVENCIONES. — Se acuerda conceder 1.000 pesetas a la institución benéfica «Lucha contra el cáncer», cuya fiesta se celebrará el próximo domingo.

De conformidad con el acuerdo existente, se concede una subvención de 10.000 pesetas a la sociedad «Atlético de Palencia», para los fines deportivos propios.

COCHES DE LINEA. — Se desestima la petición de traslado de la parada de los coches de línea Ledigos-Palencia, que desea instalarse en la calle Teniente Velasco, por considerar está ya bastante recargado este tráfico de vehículos en citada calle.

JUEGOS FLORALES. — Se conoce un escrito de la Acción Católica de Valladolid, por la que se da cuenta de la celebración de unos Juegos Florales regionales, organizados por dicha institución, en los cuales estarán representadas todas las provincias de la región. A este efecto, se indica que a Palencia representará la señorita Emma García Germán, y se solicita que por el Ayuntamiento de Palencia se patrocine uno de los temas propuestos del concurso, librando la subvención correspondiente, así como facilitando un escudo de la ciudad.

Se acuerda subvencionar con 500 pesetas dicho certamen regional, que se celebrará el día primero de mayo próximo, en cuanto al escudo, se teme no se halle ninguno de las dimensiones que se piden.

OBRAS MUNICIPALES. — Por el Alcalde, se informa del estado satisfactorio de las obras municipales que actualmente se vienen realizando, habiendo apreciado en la visita de inspección últimamente realizada, que están muy adelantadas las obras de conducción de aguas en la red de San Lázaro, de enlace con el ramal del nuevo Matadero, que cerrará el circuito de esta zona, con el beneficio consiguiente para la misma, pues permitirá aumentar la presión en el enclave de San Lázaro, facilitar el abastecimiento de otros ramales del mismo y descongestionar la conducción de la Avenida de Valladolid. De estas obras, el paso bajo la vía férrea, está muy adelantado.

Respecto a la instalación de la nueva báscula y Fielato Central en el nuevo emplazamiento junto a la Estación Agrícola, también las obras progresan satisfactoriamente, habiéndose verificado el vaciado y la cimentación. Y en la plaza contigua a este emplazamiento, es decir, la de Abilio Calderón, se está terminando la instalación del nuevo colector.

Siguió indicando el señor Almodóvar, que tan pronto se concluyan las obras actuales, se acometerán las del enlace de la conducción de aguas entre el Barrio de San Antonio «Carcavilla» y el de «Los Tres Pasos», que repercutirá beneficiosamente en dichos populosos sectores de la población.

Sin más asuntos que tratar, se levantó la sesión a las diez y media de la noche.

INGENIERO O PERITO ELECTRICISTA

precisa para su representación, Talleres Electromecánicos Lada. Dedicados a la construcción de aparellaje eléctrico, para puentes, grúas, cabrestantes de minas, etc. Dirigirse a calle Juslibol s/n ZARAGOZA

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, grandioso éxito, «La última vez que ví París», tecnicolor. Elizabeth Taylor, Van Johnson.

Mañana, acontecimiento. Presentación de la Gran Compañía de zarzuela de Artistas Líricos. Tarde, «La Tempestad», con María Francisca Caballer, José María Aguilar, Mariano Ibars, Ramón Alonso. Noche, programa doble, «La viejecita» y «Alma de Dios». Se despachan localidades.

TEATRO CINE ORTEGA

Función desde las 5, «El fantasma de la calle Morgue» y «Abajo el telón».

CINE PROYECCIONES

Sesiones desde las 3'30, «El misterio de una desconocida», y «El cantor de México».

CINE CASTILLA

Continua desde las 3'30, «El botín del rancho», «Llanura roja» y «Los ángeles del volante».

CINE OTERO

«Candilejas» y «El prisionero del Rey» (technicolor). Toleradas.

CALIFICACION MORAL

«La última vez que ví París» (5), «El fantasma de la calle de Morgue» (3), «Abajo el telón» (5), «El misterio de una desconocida» (5), «El cantor de México» (3), «El botín del rancho» (1), «Llanura roja» (2), «Los ángeles del volante» (3), «Candilejas» (2), «El prisionero del rey» (2).

CUPON PRO CIEGOS

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 23 de abril de 1958.

Premiado con 250 pesetas, número 819. Premiados con 25 pesetas, los terminados en 19.

SOCIEDAD VENATORIA

BATIDA AL RAPOSO

Se celebrará en el Monte «El Viejo» el domingo 27 del corriente, a las seis treinta.

Punto de reunión «El Refugio».

El Presidente

NOTA: A las seis saldrá de la Posada del Cordón, un auto de línea para los asociados, con viaje gratuito de ida.

Billetes, viernes y sábado en Secretaría.

Cuatro Cantones

Las relaciones de Enero

—«Esto se pone feo, compadre...».

—«No te puedes quejar, amigo, porque ahora estamos gozando un tiempo rabiosamente primaveral...».

—«No, si no me refiero al tiempo...».

—«Estoy hablando del vino..., ¿te enteras?..., del vino».

—«Calla, no me hables..., un clarete cuesta tanto como un viaje de autobús».

—«Como que yo ya estoy haciendo planes restrictivos. A mediodía, al salir de la oficina, suelen caer cuatro o cinco lingotazos..., de ahora en adelante lo reduciré a tres o cuatro...».

—«No, si lo que teníamos que hacer todos era no beber».

—«Buena medida, pero un poco dificililla, ¿no te parece?».

—«Pues ahí está el busilis, amigo, ahí está el busilis».

—«Sí, es que somos así..., de momento, mucho humo..., que si un chato menos, que si dejo de beber..., y a la vuelta de cuatro días, pagamos los 60 céntimos por clarete, más contentos que unas castañuelas... ¿qué es lo que ha pasado con todas las subidas de tabaco?..., pues ahí está..., que así como hay una justicia de enero, hay también un impulso y una reacción de enero, que al llegar febrero ha desaparecido totalmente...».

—«Llevas razón... ¿qué le vamos a hacer?..., si así es, así lo tenemos que dejar que sea. Me duelen los 60 del ala por cada clarete..., pero, ¿hay que claudicar»?

—«Bueno, bueno, pues si ha de ser así, no nos busquemos complicaciones ni lo dejemos para más tarde..., vamos a echar la espuela... ¡aunque cada espuela cueste veinte céntimos más!».

Y en el bar de enfrente, nuestros buenos amigos ahogaron sus lamentaciones con sendos claretes de a 60 céntimos cada uno.

Toros en latín

Frente al exigente Jurado del noveno Certamen Capitolinum, sobre el universal y eterno redondel del latín, el Padre Santos Vallejo brindó con toda la gracia y donaire españoles...

Y como la cosa estuvo magnífica..., le dieron la oreja.

Una tarde definitiva, donde la inspiración del sol, de la sangre y de la arena, dejó estupefactos a los serios y solemnes señores del Jurado del Capitolinum IX. Y la tarde completa se levantó de sus asientos, y el tendido se iluminó, y los balconcillos se entusiasmaron. ¡Buena la armó el Padre Santos Vallejo...!

Buena la armó con su «corrida de toros» en latín.

A fe que esto debe ser más difícil que entendérselas de verdad con un morlaco de cuernos que hacen pupa y de ímpetu arrollador. Pero el profesor de Comillas no se arredró, y la corrida de toros se fué volcando deliciosamente en el solemne decir de la lengua del Lacio. Y surgió la gracia de la plaza que se repleta, y el aire sutil del paseíllo, y el signo alegre de los «quites»; se levantó el revuelo juguetón de las banderillas, y la honda emoción del trapo rojo, para culminar con la gloria artística de la bestia que sucumbe...

La lengua latina debió de estremecerse... ¿cuándo el latín se las había visto en tan duros aprietos...?

Fué el milagro de un profesor español, que había nacido en Palencia...

El Jurado se puso en pié, y el Padre Santos Vallejo se llevó el segundo trofeo del Certamen Capitolinum, el más famoso concurso universal de lengua latina, al que concurren los más expertos latinistas del mundo entero...

¡Vaya si Palencia está ganando timbres taurinos, que palentino tenía que ser el profesor que ha hablado en latín de los volapiés y las chicuelinas, las revoleras y los estatuarios, la gracia y el sol de la fiesta brava...! Y a fe que habló bien, porque el Padre salió a hombros, con las orejas y el rabo..., que en jerga taurina ese viene a ser el preciado símbolo de su rotundo triunfo en el noveno certamen Capitolinum, en Roma.

Públicos numerosos

Que sí, que en Palencia hay mucha inquietud cultural. Que los hechos nos lo demuestran a cada paso. Que Palencia está manteniendo simultáneamente dos ciclos de conferencias, no sólo con una asistencia digna, sino también nutridísima. Ahí está el ejemplo bien cerca de nosotros. Miércoles, 23: una conferencia en el Instituto Jorge Manrique, a las ocho en punto; una conferencia en la Diputación Provincial, a las ocho y media. Casi simultáneas. Pues he aquí el espectáculo: en el Instituto, la mitad del auditorio permanece en pié..., está el salón abarrotado; en la Diputación, jamás se ha conocido una afluencia superior a un acto de este tipo.

Nada, que si esto sigue así, las conferencias van a tener que celebrarse en los teatros..., y hasta en la plaza de toros, pues después de la faena del Padre Félix Santos Vallejo, escribiendo en latín una corrida de toros, ya nada nos parece imposible.

Mañana se celebrará la festividad DE SAN MARCOS

A las 10'30, saldrá de la Catedral la procesión de Rogativas que presidirá el Cabildo y el Ayuntamiento

El Cabildo Catedralicio y Ayuntamiento de Palencia, cumpliendo el voto de villa y clero establecido, celebrará mañana, día 25, la festividad de San Marcos con diversos actos religiosos y tradicional rogativa.

A las nueve y media de la mañana dará comienzo el coro en la Santa Iglesia Catedral. Después de Tercia, tendrá lugar la Misa solemne en honor del Santo. Terminada Nona, a las diez y media, saldrá de la Catedral la procesión de rogativas, en la que figurarán el Cabildo y Ayuntamiento, que se dirigirá a la Parroquia de Nuestra Señora de Allende el Río.

Caso de que el tiempo no permita esta celebración procesional exterior, se efectuaría la misma por dentro de las naves del templo. De vuelta de la rogativa, se celebrará la Santa Misa de Rogativas, a la que asistirán el Excmo. Ayuntamiento, Sacerdotes y Cofradías.

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880

Mayor, 184-186. Tfnos. 1707, 1583, 1856 y 3060.—PALENCIA

A las antiguas alumnas del Colegio de las Religiosas Filipenses. = Palencia

El día 1 de mayo, a las once de la mañana, os convocamos a vosotras, queridas compañeras, las que en el memorable día de la inauguración de nuestro nuevo Colegio, nos reunimos para formar seriamente la ASOCIACION DE ANTIGUAS ALUMNAS.

Sea este aviso general, tanto para las que vivís en los pueblos, como para las que estáis aquí en la capital.

Si de alguna sabéis que no le recibe por cualquier circunstancia, no dejéis de comunicárselo para que pueda asistir. Si no podéis venir, enviad vuestra adhesión por escrito, a fin de leerse en la Junta.

En nombre de la Comisión,

Marina Rebolleda

¡SE ACERCA UN EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO!

DOMINGO 27

ESTRENO EN «ORTEGA», DE

"AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLE"

LAS TRES PRINCIPALES FIGURAS DE LA YA FAMOSISIMA PRODUCCION

Oirá de nuevo, con verdadera emoción los populares cuplés: «El lindo Ramón», «La chica del 17», «Cruz de guerra», «Yo quiero un auto», «Bajo los puentes del Sena», «Muñecos», «Amor japonés», «Las tardes del Ritz», «Ven, marido, ven», «Amor de muñecos»

Tres funciones:

El lunes 28, martes 29 y miércoles 30, seguirán las tres funciones

Están ya a la venta las localidades para los tres días. Se ruega a los que habitualmente las tienen reservadas para el domingo 27, a las 7'45, las recojan sin demora

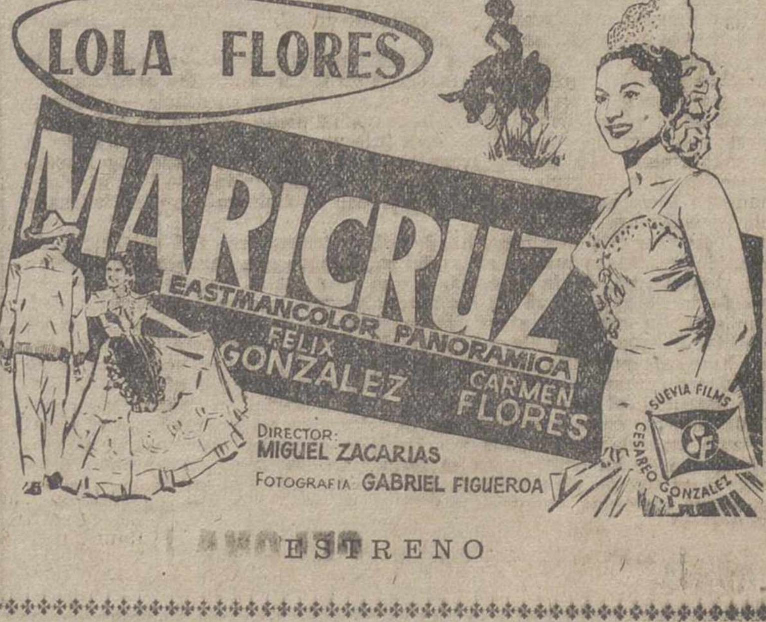
¡Vaya a Palencia! ¡Le espera un gran espectáculo!

Hay muchas películas excelentes, pero ésta...

VIERNES 25

ESTRENO

SABADO 26



ESTRENO

LA SEÑORA

D.ª DANIELA LEON NAVARRO

(Viuda de Martín)

Falleció en Valoria del Alcor, el día 24 de Abril de 1958

A los 76 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus desconsolados hijos Balbina, Germán, Macario y Ladislao Martín León; hijos políticos Pedro Julián García y Felisa Valdés Mínguez; nieta; hermanos políticos; primos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Conducción del cadáver: Mañana, día 25, a las cinco de la tarde.

M.C.D.2022

Escenarios y Pantallas

Página de espectáculos de DIARIO-DIA

EL CAMINO DEL TEATRO

Por Alfredo Marquerie

Doce teatros de Madrid no han renovado cartelera el domingo de Resurrección y este hecho da idea de que el público acude a las salas de espectáculos cuando éstas le ofrecen obras que, de un modo o de otro, despiertan su interés. No se puede hablar ya, como hace algunos años, del desvío de los espectadores hacia el arte escénico. Quizás esos espectadores se han hecho más exigentes y es más difícil complacerles, pero cuando una comedia da en el blanco prolonga indefinidamente la cifra de sus representaciones.

«Catalina no es formal», de Alfonso Paso, en el María Guerrero ha demostrado, sobre todo en su primer acto, las admirables dotes humorísticas e irónicas de su autor que sobre el hilo de la biografía de Catalina de Rusia ha sabido inventar una farsa burlesca de noble ambición.

José María Pemán, entre cuyos méritos está, como es sabido, el de cultivar los más amplios géneros, ha divertido al público con el juego malicioso y picaresco de «Los tres etcéteras de Don Simón» en el teatro Recoletos. Recuerda esta pieza, que el mismo autor ha calificado como de «fresco verdor popular» —dando a la palabra «verdor» su más amplio significado; la fábula de «El corregidor y la molinera» o «La hora de la fantasía» o «La kermess heroica». No ha pasado en el desarrollo de la trama de una invención de apunte, boceto o diseño, quizás detrás de sus personajes se escucha demasiado la culta voz de su progenitor, pero dentro del teatro intrascendente su «juego» casi vodevilesco ha tenido un éxito claro.

Continúa triunfando en Lara la deliciosa comedia de Marcel Achard "Patata", admirablemente traducida por Juan Ignacio Luca de Tena y en la cual Antonio Vico logra una creación auténtica en un tipo verdaderamente antológico, encarnación casi simbólica de toda una serie de complejos de inferioridad, de rencor y de resentimiento, que es justamente lo que da a la trama profundidad psicológica, acabado estudio de un complicado carácter, sin olvidar a los restantes personajes, cuidados también exquisitamente. Y, en El Alcázar, Rivelles, prorroga la permanencia de "La herencia", de Calvo Sotelo, con una extraña polémica más apasionante sin duda que la de "La muralla".

Tennessee Williams es uno de los autores norteamericanos que más interesan sobre todo al público joven a juzgar por el éxito que obtuvo en el Teatro de Cámara "El camino real", delirio onírico escenificado que se representó tres veces, a pesar de que esas funciones sólo se dan por un día, y habida cueta también de lo que gustó "La rosa tatuada", obra cruda, violenta, llena de imprecaciones y de gritos, con aire de tragedia bárbara, muy bien interpretada por María Arias en el Infanta Beatriz que vuelve a "pasarse" del cine al teatro, aunque no sabemos por cuánto tiempo, ya que su cónclave urbano no es propicio a la afluencia de espectadores. Y lo mismo sucede con el flamante teatro Goya, donde se prepara una versión escénica de la película "El último cuplé", cuando se agote la obra actualmente en cartel, «Secretos de alcoba", de Leandro Navarro.

Alberto Closas se marcha a Buenos Aires, pero hasta su partida mantendrá en el cartel la deliciosa comedia "Buenas noches Bettina", que sigue registrando llenos diarios. También continúa con la máxima boga "Te espero en Eslava", que se prolongará hasta la llegada del verano y que ha pasado ya las doscientas representaciones.

Pastora Peña inicia temporada en el Cómico y Lilí Murati en el Reina Victoria. Ambas compañías han realizado una extensa jira por provincias y es justo que por ahora aspiren al sosiego de la permanencia larga en Madrid, sobre todo si aciertan en la elección de estrenos.

En el Español y después de una reposición del "Edipo", de Pemán, pone en escena Tamayo el "Enrique IV", de Pirandello, que será encarnado por Carlos Lemos. No es en realidad un estreno, ya que esta obra la dió a conocer hace años Enrique Rambal en el desaparecido Fontalba, pero quizás la revisión ofrezca algún interés sobre todo si Tamayo la adorna con alguna de sus consabidas sorpresas escenográficas, como hizo con los "Seis personajes en busca de autor", actitud que, ya lo hemos dicho otras veces, nos parece perfectamente lícita. Cada director escénico tiene su peculiar manera de ver y sentir el teatro. Tamayo se suele apoyar en la espectacularidad, pero como los títulos que ofrece son siempre interesantes, si con esos ardides consigue dar mayor impulso a las obras, nada se le puede reprochar.

"Si hoy cantara Raquel, no podríamos competir con ella", asegura Lilian de Celis

«Sarita Montiel y yo somos diferentes. Ella canta en una tesitura grave y yo canto los cuplés como están escritos»

En «El Heraldo de Aragón», el periodista zaragozano M. Buj, publica una entrevista con Lilian de Celis, en la que —entre otras cosas— dice:

«—Lilian de Celis, ¿es seudónimo?

—Es mi auténtico nombre y apellido.

—¿Dónde comenzó a cantar ante público?

—En los festivales de Radio Madrid.

—«Aquellos tiempos del cuplé», ¿es su primera película?

—Efectivamente.

—¿En qué estriba la diferencia entre su manera de decir el cuplé y la de Sara Montiel?

—Somos de distinto temperamento y, por tanto, de diferente interpretación. Sarita canta en una tesitura grave, ni bajo la tesitura ni la subo; canto los cuplés como están escritos, como se cantaban «entonces».

—Si hoy cantara Raquel, ¿triunfarían Sara y Lilian?

—No hubiera sido igual, no hubiéramos podido competir con ella. Raquel fué la creadora de este arte que nosotras estamos resucitando.

—Entre «El último cuplé» y «La violetera», ¿con cuál se queda?

—No he visto «La violetera», no puedo contestar a esta pregunta.

—Dígame pues, su opinión de la primera.

—Que tiene evocación y que está muy bien hecha.

—¿Y de Sarita...?

—Que es una buena actriz y muy guapa.

—Dígame, Lilian: ¿cuál es «su» cuplé?

—«Mi» cuplé es «La violetera». Tiene mucha dulzura y se le puede sacar mucho partido. Llega muy hondamente al público.

—¿Le gustaría haber vivido «aquella» época?

—Sí, porque, entre otras cosas, había romanticismo, caballerosidad... Hasta los trajes eran apropiados. Todo, en fin, estaba conjuntado, tenía armonía.

—Si se escribieran nuevos cuplés, ¿tendrían el mismo éxito que los antiguos?

—Creo que igual y al correr de los tiempos éstos serían los antiguos y también harían recordar.

—¿Cree, pues, que el viejo cuplé ha triunfado más que por sus méritos por los recuerdos que despierta?

—Ha triunfado por ambas cosas: porque son buenos y porque, a muchos, les trae recuerdos de juventud que sólo hay una en la vida.

—Lilian de Celis, ¿está muy distante de Mercedes Pavón, la protagonista de «Aquellos tiempos del cuplé»?

—Sí, muy distante. No se parece en nada.

—¿Qué opina su marido de Lilian, estrella cinematográfica?

—Que le gusta la artista.

—¿Y Lilian del maestro Monreal?

—Que es un compositor excepcional y que le admiro. Ahí tiene usted los fondos de la película que son muy buenos.

—Al margen del cuplé, ¿qué clase de película la gustaría protagonizar?

—Me gustaría hacer un papel de actriz de fondo humano, con acción y ambiente; con calidad.

—¿Con qué galán español?

—Con cualquiera, porque todos son excelentes.

—Gracias en nombre de todos... ¿Galán extranjero?

—Hay muchos, pero pongamos a Lawrence Olivier, excepcional. Trabajar con él sería aprender.

—¿La mejor estrella del cine español, a su juicio?

—Admiro a Carmen Sevilla.

—¿De las extranjeras?

—Ava Gardner. Siempre es femenina; si representa una marquesa es marquesa; si «hace» una sirvienta, es una sirvienta.

"EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI", LA MEJOR PELICULA DEL AÑO

Alianza de la inteligencia inglesa y los medios americanos

Su protagonista es Alec Guiness, un coronel terco y flemático

Servicio de «Argos», para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción).—El río Kwai discurre por Siam, por la zona de Bangkok, desde el poético «Paso de las tres pagodas», al confín de Birmania. A finales de 1942, los ocupantes japoneses decidieron construir sobre el río un puente para terminar un ferrocarril. La bandera blanca y roja del Sol Naciente, ondeaba en la mitad de Asia y el orgullo de los blancos se veía doblegado por la raza amarilla.

En pleno cataclismo, el coronel Nicholson sueña, estando vencido, en vencer en una pequeña guerra personal. «El puente sobre el río Kwai», surge en la imaginación de este militar digno, tosco y flemático, mientras marcha a la cabeza de su regimiento, hecho prisionero en Singapur. Camina a pies descalzos, como todos los suyos, hacia el campo de concentración, con la cabeza levantada y la fusta en la mano.

ALEC GUINNESS

Perfectamente encuadrados, no obstante los harapos y los padecimientos, los hombres de Nicholson siguen siendo soldados ingleses. Los oficiales delante, los suboficiales al lado, marcha la tropa a ritmo marcial entonando el viejo himno del Regimiento. El coronel sueña con demostrar a los asiáticos que los soldados europeos, aunque derrotados y prisioneros, saben vivir en disciplina y acatando a sus jefes.

Nicholson resulta en verdad conmovedor en su increíble ingenuidad. Espera, con las convenciones de Ginebra en la mano («obedecer y ser respetados»), poder encontrar un aliado en el comandante nipón del campo Mas el coronel Saito es un «duro» antirromántico. Le ordena a Nicholson que él mismo y sus oficiales, como simples soldados, trabajarán en la construcción del puente. A la protesta de Nicholson replica el japonés con un latigazo, en presencia del regimiento en formación.

Saito, evidentemente, conoce mal a Nicholson y a los ingleses. Ni el coronel ni los oficiales se mueven cuando se les ordena partir para construir el puente. Saito trata por todos los medios de doblegarlos, pero ni apuntándoles con las ametralladoras, ni sometiéndoles todo el día al rigor del sol sofocante del trópico, lo consigue.

Mas la terminación del puente es urgente y Saito cambia de táctica, porque necesita la ayuda de los ingleses. Nicholson, a su vez, saca fuerzas de flaqueza, reúne a sus hombres y les lleva a construir el puente bajo su personal dirección. Piensa que, aunque la guerra termine con la derrota de los occidentales, la obra atestiguará siempre la superioridad de Occidente.

En éste, el Cuartel general aliado decide enviar paracaidistas para destruir el puente, figurando en el grupo un norteamericano, Bill Holden, huído de un campo de prisioneros. Nicholson da la voz de alarma y corre hacia el punto donde los paracaidistas han colocado la carga de dinamita. ¿Destruir «su» puente?... Alcanzado por el plomo de sus propios partidarios, Nicholson cae sobre la palanca que hace arder el explosivo, cayendo a la vez el coronel y su obra.

Tal es, en síntesis, el asunto de «El puente sobre el río Kwai», la mejor película de 1958 y una de las más conmovedoras de la postguerra. Su complejidad y la sutileza de los conceptos programáticos y problemáticos la confieren una notable novedad y hacen que los espectadores comenten y hasta discutan la conducta del coronel británico, aunque termine por ganarse la simpatía de todos.

Para la realización de este «film» se han aliado el espíritu y la inteligencia de los ingleses con los poderosos medios americanos. Lo ha dirigido David Leean, el director inglés que al sentido poético une el conocimiento de la psicología humana. El productor es Sam Spiegel, uno de los tres o cuatro industriales de Hollywood que creen en lo que hacen.

Los actores casi no necesitan presentación. Alec Guinness, ingenio y sutileza, embebido en el racionalismo británico, está a la mitad del camino entre un héroe de Shaw y uno de Kipling.

D. F. R.

ACTUALIDAD TEATRAL

Ni un solo estreno en Madrid en la tercera semana de Abril

La escenificación de "Marcelino, pan y vino" gusta mucho en Roma

En Milán se ha estrenado "Yerma", el drama de García Lorca

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción).

En la tercera semana de abril no ha habido un solo estreno en los teatros madrileños. Pocas veces ocurre esto, como no sea en pleno verano. Pero no es mal síntoma. Por lo contrario, es lo mejor que puede ocurrirle al teatro. Demuestra que las obras anteriormente presentadas alcanzan larga vida. Ha habido algo todavía más significativo, que ha sido que no estrenaran siquiera los teatros que se lo habían propuesto, generalmente porque han podido «estirar» por unos días más sus éxitos anteriores.

Por lo que respecta al Lara, parece que esto no ha sido el motivo exclusivo. Se ensayaba «La feria de Cuernicabra», del novel Alfredo Mañas, bajo la dirección de José Luis Alonso; pero no sabemos por qué o, mejor diho, son muchos los «porqués» que sabemos, pero no nos gusta hacernos eco de rumores, Mañas se ha echado la comedia debajo del brazo, dejando el campo libre a los consagrados: ¿Neville, López Rubio, Tono, Escobar...? ¡Con lo que le cuesta conquistar su primera posición a un autor nuevo !

Precisamente, hablando de noveles, hemos leído un comentario muy atinado respecto al premio teatral de más prestigio de España, el «Lope de Vega», del Ayuntamiento de Madrid. En tantos años no ha habido más que una obra de éxito. «Historia de una escalera», de Buero Vallejo. La conclusión es incontrovertible: si con ésta y otras muchas oportunidades que se les da a los autores jóvenes, no triunfan, es sencillamente porque sus comedias no son mejores que las que habitualmente estrenan los veteranos.

Según la prensa italiana, la adaptación escénica de la película española «Marcelino Pan y Vino» es una de las obras que más gustan entre las que actualmente se representan en Roma, y conste que entre éstas figura nada menos que «Patata», de Achard, uno de los mayores éxitos del teatro europeo. La versión teatral en la que, como es lógico, se suprimen muchos de los episodios de la película, está muy bien conseguida y ha sido realizada por el P. Rafael Lavagna. Este «film» español, según el original y poético cuento de Sánchez Silva, ha dejado una profunda impresión en Italia, donde se proyectó durante varios años, y del que también se había hecho una adaptación radiofónica que cautivó a los oyentes.

El papel de Marcelino lo encarna un niño de seis años y medio, llamado Máximo Giuliano, que resultó triunfador de un concurso de «Marcelinos» al que se presentaron muchos niños y niñas italianos. Les pusieron como prueba recitar una poesía infantil y Máximo quedó campeón con méritos muy sobresalientes. Vive sinceramente el papel y con una naturalidad que es un encanto. Su prodigiosa memoria le permite decir el diálogo con una seguridad absoluta. Con Máximo Giuliano alternan el papel de protagonistas otros niños que pudiéramos llamar «suplentes», para que Máximo no tenga que trabajar todos los días.

La obra será traída muy pronto a España y la traducción la hará el mismo Sánchez Silva, en un curioso proceso en el que es a la vez autor de la primorosa fábula y traductor de su propia obra en la versión escénica italiana. Y también aquí habrá el correspondiente concurso, para elegir al infantil protagonista. Ya verán ustedes cómo también van a salir en España muchos «Marcelinos».

En Milán se ha estrenado con éxito otra obra española. El público italiano conocía ya «Bodas de sangre» y «La casa de Bernarda Alba»; le faltaba conocer, de la completa y compacta trilogía de los últimos años (1933-1936) de García Lorca, únicamente «Yerma», que el teatro milanés del «Convegno» está representado por primera vez en aquel país.

En «Bodas de sangre» el amor invencible de un hombre casado hacia la bella cuñada, ya prometida de otro, termina con una muerte violenta. En «La casa de Bernarda Alba» la relación pecaminosa de una muchacha con el prometido de la hermana conduce a un suicidio. También en «Yerma», tragedia de la maternidad imposible, se trata de un amor no satisfecho y seguido de la muerte. La muerte, para Lorca, es como un mito indestructible para la pasión de los hombres.

«Yerma», como se sabe, es la historia de una mujer casada desde hace dos años con el pastor Juan y que no tiene hijos. La esterilidad es para ella como una pesadilla, como una maldición. Su marido, ocupado en ganar dinero, es indiferente al dolor de la esposa. Pero Yerma no se resigna y tiene con Juan discusiones violentas.

Un joven la ronda y una vieja la aconseja dejar a su esposo para vencer la esterilidad, pues culpa de ella a Juan. Pero Yerma es una mujer honesta y el adulterio no tiene justificación. Pero un día recurre a una hechicera y se organiza una especie de fiesta pagana para las mujeres sin hijos. El marido, que la sorprende, grita la verdad: no quiere tener hijos. Yerma lo mata.

«Yerma» es, pues, una tragedia de ímpetu, de cólera, de voz en grito. El director Ferreri —dice el crítico teatral de «Oggi»—, siempre a la busca de la secreta poesía de los textos, no ha atenuado las tintas ni ha sofocado la palabra. De esta manera, ha acertado a subrayar, mejor la estupenda y varia belleza del lenguaje de García Lorca.

D. FRESNO RICO

Deportes

Loroño, triunfador absoluto de la prueba "Bicicleta Eibarresa"

La última etapa fué ganada por Antonio Suárez

Hortensio Vidaurreta, Premio de la Montaña

San Sebastián, 23.—A las doce en punto de esta mañana se dió en Eibar, localidad organizadora de la prueba "La Bicicleta Eibarresa", la salida de la quinta y última etapa de la prueba. Numeroso público acudió a la salida y aplaudió entusiásticamente a los corredores. A Placencia, localidad situada a seis kilómetros del punto de partida, llegó en primer lugar Hortensio Vidaurreta, que se escapó, aunque no de forma destacada. Detrás de él iban Montero y Bello, quedándose rezagado Antonio Barrutia a causa de un pinchazo. Por Vergara y Oñate el paso de los corredores despertó igualmente el entusiasmo del público, que les aclamó. La subida al puerto de Udana, puntuable para el premio de la montaña, se efectuó por este orden: Hortensio Vidaurreta, a 43 segundos, Luciano Montero; a 49 el italiano Baiati y a 56 Bello. En ruta ya hacia Zumárraga, seguía destacado Hortensio Vidaurreta y los que le siguieron en la cima del Udana. Por Beasain se registró un demarrage de Luciano Montero y de Bello que se colocaron a la cabeza de los fugitivos, y a poca distancia los hermanos Vidaurreta, Ferraz y Rogelio Hernández. Hacia San Sebastián se forzó el tren, tanto por parte de los escapados como del pelotón general. El paso por la capital donostiarra registró la victoria de Hortensio Vidaurreta seguido de Ferraz, Miguel Vidaurreta, Hernández y Bello; a los dos minutos de éstos, y en solitario, pasó Luciano Montero, y a los cuatro minutos el gran pelotón, a cuya cabeza marchaban Loroño, Bahamontes y otros ases. Por la carretera de la costa, y en busca del gran premio de la montaña, que ha de decidirse en el puerto de Azcárate, se corre a mucha velocidad.

Se encuentran empatados para el premio de la montaña Hortensio Vidaurreta y Antonio Suárez, con 10 puntos cada uno. Los fugitivos conservan su ventaja y fuerzan su marcha obligando a toda la caravana a correr a gran tren. Al iniciarse la subida a Azcárate, se acortan las distancias y va estirándose el pelotón y los fugitivos, y por el alto de Azcárate pasa en primer lugar Hortensio Vidaurreta, seguido de Rogelio Hernández y de Ferraz. Ya de bajada, Vidaurreta desfallece y luego sufre un pinchazo. Próximo a la meta, Antonio Suárez, que se ha mantenido bien en cabeza, aprieta extraordinariamente y logra entrar el primero en la meta de Eibar.

La clasificación de la etapa ha sido:

1.—Antonio Suárez, 5-26-27.
2.—Bibiloni, 5-26-35
3.—Azpuru, igual tiempo.
4.—Rogelio Hernández, 5-26-40.
5.—Fausto Iza, 5-27-10 y en igual tiempo que éste, José Luis Talamillo, Bruno Monti, Lauredi, F. Zabaleta, Antonio Ferraz, Carmelo Morales, Karmany, Loroño, Bahamontes y Botella, hasta un total de 53 clasificados, puesto éste último que ocupa Guenechea, con un tiempo de 5-45-19.

El premio de la montaña de esta etapa se lo adjudicó Hortensio Vidaurreta, con cinco puntos.

La etapa volante de San Sebastián fué ganada por el propio Vidaurreta, así como el premio de la combatividad. Su hermano Miguel se adjudicó la compensación a la desgracia.

Fueron sancionados Lauredi y Mallejac con tres minutos, por cambio de rueda completa.

La clasificación general definitiva en los veinte primeros puestos es la siguiente:

1.—Loroño, 21-12-14.
2.—Karmany, 21-14-33.
3.—A. Suárez, 21-15-44.
4.—Calucho, 21-17-37.
5.—J. Tomás, 21-17-42.
6.—Luis Otaño, 21-18-09.
7.—F. Zabaleta, 21-18-15.
8.—San Emeterio, 21-20-18.
9.—Fausto Iza, 21-23-54.
10.—C. Morales, 21-24-26.
11.—B. Monti, 21-25-35.
12.—Jiménez Quílez, 21-27-03.
13.—Miguel Pacheco, 21-27-23.
14.—Gabriel Mas, 21-28-34.
15.—Felipe Alberdi, 21-28-45.
16.—Bahamontes, 21-30-02.
17.—Benigno Azpuru, 21-30-29.
18.—Herrero Berrendero, 21-30-44.
19.—Aniceto Utset, 21-31-34.
20.—Juan Crespo, 21-32-04.

Hasta un total de 53 clasificados, el último de los cuales es Guenechea, con un tiempo de 22-40-04.

La media horaria de los 746 kilómetros de la prueba ha sido de 35'189 kilómetros.

El premio general de la montaña quedó establecido así:

Hortensio Vidaurreta, 15 puntos; A. Suárez, 12; F. Zabaleta, 7.

Finalmente, el premio de la regularidad, se lo adjudicó Antonio Karmany con 50 puntos.—Alfil.

AJEDREZ

Exhibición del campeón portugués Sr. Durao

Como estaba anunciado, ayer tuvo lugar en el Café Touchard, domicilio del Club Palentino de Ajedrez, una exhibición del campeón portugués, señor Durao, que jugó veinte tableros en simultáneas contra otros tantos jugadores locales.

El acto resultó de la mayor brillantez, siendo numerosos los aficionados que siguieron con gran interés el desarrollo de las partidas.

El campeón lusitano demostró sobradamente su maestría en esta modalidad, venciendo en diecisiete tableros y perdiendo únicamente con los señores Carriedo, Contreras y Hernández.

Buen resultado para el señor Durao, si se tiene en cuenta que se le enfrentaron destacados ajedrecistas locales.

Como se sabe está disputando un mach a cuatro partidas con el campeón local, señor Alonso, cuyo balance actual es favorable al maestro portugués, que ha ganado una partida y empatado dos, jugándose esta tarde la cuarta y última, de cuyo resultado ya informaremos oportunamente.

ENROQUE

MOSAICO DEPORTIVO

Diez mil atletas participarán en los Juegos Sindicales deportivos que comienzan hoy en Madrid.=El Atlético madrileño ampliará el Estadium.=Se dice que Puskas llegó a un acuerdo con el Campeón de la Copa de Europa

"Fede y yo, nos vamos a "hinchar" a ganar "cuartos" este año", declara Loroño

LOS JUEGOS DEPORTIVOS SINDICALES

Madrid, 24. — Todas las provincias españolas estarán representadas en los juegos deportivos sindicales que comienzan hoy y serán clausurados el día 1 de mayo en el Estadio Bernabeu.

En el magno desfile de este día intervendrán los diez mil productores que a lo largo de estos próximos días, competirán en los veinte deportes que comprende el programa.

En el balance de equipos, el mayor número lo da el ciclismo, con 43, y el menor, la lucha leonesa, con 1.—Alfil.

10.000 ATLETAS PARTICIPAN

Madrid, 24. — Virtualmente han comenzado los juegos sindicales deportivos, patrocinados por la Organización Sindical. Se desarrollarán en Madrid a lo largo de una semana.

Más de 1.500 atletas que integran los 114 equipos de distintas especialidades deportivas, han quedado concentrados en Madrid. En total diez mil atletas han tomado parte en las competiciones que han dado comienzo en el Parque Sindical deportivo Puerta de Hierro.—Alfil.

AMPLIACION DEL METROPOLITANO

Madrid, 24. — El Club Atlético de Madrid ha sido autorizado oficialmente para lanzar una emisión de obligaciones, para la construcción y ampliación del Estadio Metropolitano.

El aforo total del Metropolitano después de la reforma, será de ciento catorce mil espectadores. La entrada al Metropolitano se hará por una gran plaza y una calle de anchura suficiente para un gran movimiento de vehículos y peatones, según ha manifestado un directivo del Club rojiblanco.

Las obras de ampliación o reforma del viejo Estadio se iniciarán en los primeros días del próximo mes de junio, a ritmo acelerado, para que al abrirse la temporada oficial en el mes de septiembre, las obras estén ya muy adelantadas.—Alfil.

PUSKAS Y EL MADRID, DE ACUERDO

Madrid, 24.—El diario «El Alcázar», asegura que Puskas ha llegado a un acuerdo oficial con el Real Madrid.—Alfil.

«NOS VAMOS A HINCHAR A GANAR CUARTOS»

Madrid, 24. — «Fede y yo nos vamos a hinchar este año a ganar cuartos», ha manifestado Loroño a sus amigos en Bilbao, según dice «El Alcázar». «Estamos decididos a apoyarnos mutuamente en todo momento y daremos mucho que hablar».

Con motivo de los «criteriums» en Bilbao, Bahamontes estuvo invitado en casa de Jesús Loroño y, además, de ser íntimos amigos, van a entenderse a la perfección.—Alfil.

¿DAUCIK, AL SEVILLA?

Madrid, 24. — En los medios futbolísticos madrileños se aseguraba en la tarde de ayer que el actual entrenador del Atlético de Madrid, Daucik, preparará en la temporada próximo a los jugadores del Sevilla F. C.

El rumor, no ha sido confirmado en los medios atléticos, pero se ha extendido mucho en el ambiente futbolístico de esta capital.—Alfil.

HELENIO HERRERA PRESENTADO A LA PRENSA BARCELONESA

Barcelona, 24.— El Barcelona ha presentado en la tarde de ayer, a la Prensa local, al nuevo entrenador del Club azulgrana. Helenio Herrera, quien se ofreció a los periodistas y dijo que, con la colaboración de todos espera que el Barcelona alcance los éxitos que le corresponden por su historial y por su potencialidad.

Añadió que se mantendrá en activo a todos los jugadores de la plantilla profesional y que se celebrarán partidos interesantes a fin de que los jugadores que no actúan normalmente en partidos de competición, mejoren su preparación y tengan ocasión de mostrar su valía.—Alfil.

LEA USTED TODAS LAS SEMANAS NUESTRO SUPLEMENTO AGRICOLA.

EN SU JARDIN, BALCON O VENTANA...

puede cultivar las hermosas novedades de CLAVELES de La Maresma, de fama mundial. Remitimos a **domicilio** por correo contra reembolso plantas jóvenes seleccionadas, con garantía e instrucciones de cultivo. También remitimos en las mismas condiciones GLADIOLOS de Holanda, FRESONES «Sublime» y FRESAS «Deseo»

CLAVELES «MARESMA» Varios colores
- 4 plantas 15 ptas.
- 8 » 25 »
- 12 » 35 »

GLADIOLOS DE HOLANDA Varios colores
- 4 bulbos 15 ptas.
- 8 » 25 »
- 12 » 35 »

FRESONES «SUBLIME»
- 4 plantas 15 ptas.
- 8 » 25 »
- 12 » 35 »

FRESAS «DESEO»
- 4 plantas 15 ptas.
- 8 » 25 »
- 12 » 35 »

Todas estas variedades pueden plantarse hasta Mayo inclusive; su cultivo es muy fácil y puede hacerse tanto en macetas como en plena tierra

Remítanme a DOMICILIO por correo contra reembolso lo que señalo con una (X) y folleto de plantas, bulbos y semillas de flores nacionales y extranjeras

Nombre y apellidos ....

Calle .... N.º ....

Población .... Provincia ....

FLORY, Enamorados, 45 - BARCELONA

M.C.D.2022

LA MUJER Y LA MODA

Vestuario español para una francesa

1.—*Vestido tubo negro con chal de encaje.*
2.—*Corpiño blanco y rosa. Falda verde vivo.*
3.—*Cuerpo blanco, falda roja con lunares y frunces.*
4.—*Seda llena de volantes en la única manga y falda. Franja de encaje negro en la falda.*
5.—*Vestido con cientos de madroños que rematan los volantitos de la falda y el bolero. Guantes altos de encaje.*
6.—*Vestido con volantes formando cola, en color vivo, enseñando la falda de encaje blanco. Capa de blonda en la espalda.*
7.—*Refajos negros con volantes y un «deshabillé» largo encima.*

Sigue la moda de Primavera con sus audacias y su nueva línea «huevo»

Por MAYTE

Es en los abrigos de entretiempo en donde más se notan las directrices de las nuevas líneas con marcada tendencia a las fijadas por el joven Dior (ya que así es como se conoce al Delfín de la Moda francesa). Sus modelos confeccionados en tonos claros, con preferencia rosa, nos recuerdan la figura geométrica del trapecio y, de ahí, que sea con este nombre con el que se designen. Escotes desbocados en redondo, grandes bolsillos, con solo dos costuras a los lados, mangas tres cuartas o cortas, hombros estrechos y botones de fantasía o puntas de cuellos redondeados de las que salen un lazo estrecho de largas caídas.

Guy Laroche, Paton, Jacques Griffe, Asunción Bastida, Vargas Ochagavía, etc., sienten verdadera predilección por los conjuntos de falda estrecha y chaquetas ablusadas por detrás que ya han sido bautizadas con el nombre de «línea huevo».

Pedro Rodríguez, en su colección, nos presenta las líneas más opuestas y lo mismo sucede con Rosina. Rasgos rectos, vaporosos y estampados siempre de un acierto singular y... puesto que a aciertos nos referimos, no podemos por menos de alabar los trabajos camiseros presentados por el primero que, si bien tienen una marcada influencia de la línea saco, unas pinzas en el pecho y pequeña trabilla en la cintura, le prestan juventud y elegancia.

En París hemos visto algunas chaquetas de forma de capa, a las que no damos más importancia por no haber logrado el menor éxito.

Muy favorecedores los detalles de piqué blanco en los trajes oscuros.

Secretos de belleza

En esta época que suele pillarnos desprevenidas, muchas jovencitas se quejan de la aparición de pecas al haber tomado baños de sol sin las debidas precauciones, cosa fácil de corregir con constancia y buena voluntad. En cualquier farmacia os pueden preparar la siguiente fórmula, muy conocida por ser su autora una de las mejores especialistas dedicadas a cuanto se relaciona con la belleza.

Carbonato potásico, 60 gramos; clorato potásico, 20 gramos; bórax, 16 gramos; azúcar, 50 gramos; glicerina neutra, 160 gramos; agua de rosas, 350 gramos; agua de azahar, 360 gramos.

Al acostarte aplícate esta mezcla con un algodoncito sobre las pecas.

De maniquí ingénua... a pin-up número uno

Por CLEO

Para interpretar «La mujer y el títere», llegó a Sevilla la estrella francesa Brigitte Bardot, acompañada de su «doble» Margarita Martín.

Son siete los trajes que Brigitte exhibirá durante la película, y ellos han sido creados por Wakhevitch, inspirado en el traje regional andaluz.

Son siete trajes suntuosos y llenos de gracia en los que prodiga encajes, madroños, y escotes profundos especialidad de esta vedette que hará unos ocho años empezó como maniquí de vestidos para jovencitas. Su rostro de bebé apareció en numerosas portadas de la revista «Elle», pero no llegó a hacerse famoso hasta aparecer en las pantallas.

En la película que ha venido a rodar en España con Antonio Vilar como protagonista, aparece primero en una feria. Para ir a la corrida, Brigitte llevará un vestido tubo con un profundo escote en V y un chal de encaje.

Las escenas del lavadero mostrarán a Brigitte vestida con un corselette muy ceñido blanco y rosa, acompañado de una amplísima falda verde vivo.

Antes de ser presentada a la corte de Madrid, la protagonista tomará lecciones de baile, para ello vestirá con corpiño blanco y falda de lunares.

En la gran fiesta en una ganadería, vestirá dos maravillosos trajes. Uno de seda y encaje con una rosa adornando su cabellera.

El otro modelo, con madroños en el corpiño y borde de volantitos. Una diadema en la cabeza.

En su patio, la heroína escuchará el murmullo de la fuente, vestida con refajos negros y un «deshabillé» sobre los hombros.

El destino de los personajes de «La mujer y el títere», se abre paso en una sala de fiestas y para esa ocasión Brigitte vestirá un sensacional modelo de colores vivos.

Si la censura no opina lo contrario, Duvivier tiene el proyecto de presentar a Brigitte en tres escenas con un octavo modelo... un vestido de Eva disfrazado con un pequeño abanico negro.

Cocina española

MERLUZA AL GRATEN

Se limpia, escama y quita la raspa de la merluza —aproximadamente una cola de medio kilo—, y se coloca abierta en una tartera, en la que se habrán echado dos cucharadas de aceite fino, untando bien el fondo. Se sazona, se añade un pellizquito de pimienta, se cubre por encima con perejil, muy picado, junto con un diente de ajo y un puñado de pan rallado. Se le echa un chorrito de aceite y se mete en el horno hasta que esté dorado.

Se sirve en la misma tartera.

El maquillaje para la primavera-verano

Por Lillian Loy

Como la Moda, la Belleza se renueva cada estación del año. Peluqueros y visagistas ponen en la Belleza femenina el punto final que armonice con los colores y el estilo de la Alta Costura.

Todo el mundo me pregunta... ¿Cómo debemos maquillarnos para armonizar con la nueva Moda?

UN CUTIS DE PORCELANA

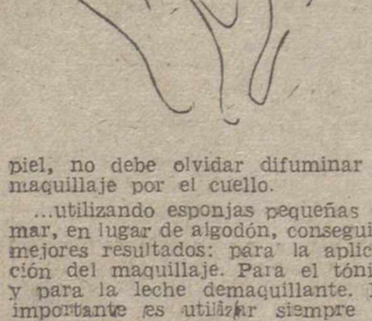
El nuevo maquillaje será joven y natural. Es importante utilizar maquillaje al agua con la nueva fórmula hidratante. Estos maquillajes en vez de secar el cutis, lo alimentan y lo hidratan. Su aplicación es sencilla y dura todo el día, dando a su rostro una belleza suave y mate. Un maquillaje bien hecho debe ser invisible y dar a la vez una belleza joven.

ES BUENO SABER QUE...

...si tiene la piel seca, debe desmaquillarse con leche de lilas y nunca con jabón.

...un tónico suave aplicado antes de cualquier maquillaje, prepara el cutis para lograr un maquillaje perfecto.

...para evitar los contrastes de



piel, no debe olvidar difuminar el maquillaje por el cuello.

...utilizando esponjas pequeñas de mar, en lugar de algodón, conseguirá mejores resultados: para la aplicación del maquillaje. Para el tónico y para la leche demaquillante. Lo importante es utilizar siempre la misma para su producto y tenerlas completamente limpias. Una esponja que conserve restos de maquillajes anteriores, no dejará jamás su cutis limpio y bien maquillado.

UNOS OJOS DE MUÑECA

Desaparecen los ojos oblicuos, sofisticados de bailarina de "ballet", que tanto éxito tuvieron en repetidas temporadas. El estilo "Baby Doll" de los vestidos, cambia totalmente el maquillaje de los ojos, que se redondean a base de sombras difuminadas sobre el párpado superior en azul, gris o verde.

ES BUENO SABER QUE...

...para disimular las bolsas bajo los ojos son excelentes las aplicaciones de diez minutos de compresas de manzanilla (infusión).

...cuando os paliquéis las sombras de ojos sobre el párpado superior, no debéis llegar hasta el interior del ojo, pues parecerá más pequeño.

...para tener unas cejas expresivas, es necesario cepillárselas todos los días, hacia arriba, con un cepillo apropiado y un poco de brillantina.

...antes de aplicarse el "rimmell", deben cepillarse las pestañas y dejarlas limpias de polvos y maquillaje, utilizando un cepillo seco.

UNA BOCA REDONDA PEQUEÑA

Sabiendo utilizar un buen lápiz de labios y eligiendo varios colores que estén de moda, toda mujer puede conseguir una boca "en corazón", modernizada al estilo 1958. (Ampliando su curva superior e inferior). Es importante disponer de varios colores, pues en la vida moderna debemos armonizar el tono de nuestros vestidos con nuestros labios y no olvidar que los colores cambian con la luz natural o artificial del día y de la noche.

Los lápices nuevos de fórmulas revolucionarias: serán brillantes y luminosos en toda la gama de rosas, corales y anaranjados.

ES BUENO SABER QUE...

...no deben mezclarse dos lápices, pues pierden limpieza en su colorido.

...si vuestra piel es mate o morena, vuestro color debe ser luminoso y vivo.

...no debéis pintaros jamás los labios, sin haberos demaquillado la boca totalmente con un algodón humedecido en un tónico suave.

...todas las noches debéis nutrir vuestros labios con la misma crema rejuvenecedora y nutritiva que aplicáis a vuestro rostro. Para que tengan aspecto joven y atractivo no debéis olvidar que su piel sensible y fina necesita hormonas y vitaminas.

Si necesitáis algún consejo, orientación, o respuesta sobre todo lo que se relacione con la Belleza femenina, si queréis ser más hermosas, refinadas, distinguidas, seguras de vosotras mismas; acentuar vuestra personalidad y vuestros atractivos... ¡¡¡Escribid a LILLIAN LOY!!! Dirigid vuestras cartas a Lillian Loy, Guetaria, 18. San Sebastián. (Puedo contestaros en esta sección o particularmente).

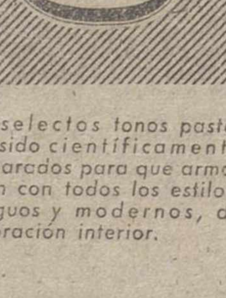
La semana próxima Lillian Loy os hablara de "LOS PEINADOS DE LA NUEVA PRIMAVERA".

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 197
Teléfono, 3071

MARI MIGUEL
FAJAS A MEDIDA
REANUDA SU TRABAJO CON NUEVOS MODELOS
Valentín Calderón, 19-21
Piso segundo, derecha

Una pintura apropiada para cada superficie.

*lista para usar



SEDA-TEX

Moderna pintura mate de aceite, sin olor, resistente a las manchas, perfectamente lavable, y que actúa de imprimación por sí sola. Se aplica fácilmente con brocha o rodillo sobre cualquier superficie tal como viene en el envase.

Seca al tacto en cuatro horas, dejando un acabado uniforme y duradero.

Sus selectos tonos pastel han sido científicamente preparados para que armonicen con todos los estilos, antiguos y modernos, de decoración interior.

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

publicidad rafael

Estas pinturas se venden por el distribuidor:
GONZALEZ y SUAREZ, S. L., Avda. José Antonio, 45 - PALENCIA.
En las DROGUERIAS y demás establecimientos del ramo

LA FIESTA NACIONAL

BITACORA TAURINA

Padres y padrinos, la primera gran plaga de la tauromaquia presente

Hoy, que se torea mejor que nunca, se conduce la política taurina por las carreteras de un sistema errado mil por mil. Antes se era torero porque se sentía la comezón de una posible tranquilidad económica arrancada a los pitones de las reses. Aquello de «más cornás da el hambre», de Manuel García «Espartero», fué decálogo de una profesión a la que advenían los que nada o casi nada tenían y anhelaban poseerlo todo o casi todo. Un torero de clase media o de antemano rico —el caso decimonónico de Pérez de Guzmán— quedaba para nutrir la leyenda de profesión por sí tan legendaria y el de los «señoritos toreros», como situación a rehuir, resultaba trébol de cuatro hojas en la historia del toreo anterior a la guerra. Pero llegaron a España ventoleras de grandes negocios con enormes ganancias en cortos tiempos y una racha de ellas tomó, y sigue tomando, el toreo por banda hasta casi hacerlo zozobrar en la mar de los absurdos. Hasta 1930 los toreros nacían pobres o llegaban a terratenientes o accionistas después de subir por el calvario de capeas, duros tiempos de aficionados, toreo en tentaderos y en campo abierto y éxitos en las novilladas iniciales, más o menos mantenidos, luego, a sangre y fuego. Pero hogaño el sistema cambió, y con el cambio vino el fracaso del sistema. Hace ya dos años que el director de un semanario nacional y un «pontífice» de la afición mantiene abierta polémica sobre si debe mandarse al cuerno el pasado o el presente de la fiesta de los toros. A ambos señores, dignos de mis mayores respetos, les haría la siguiente pregunta: ¿no sería más lógico mandar al cuerno un sistema que obliga a los toreros en agraz a tener, si no millones, sí miles de duros que gastar antes de vestirse de luces por vez primera? No se me escapa que existen, contadas, que a la postre sirven para confirmar la triste regla. Hoy costear el aprendizaje de un torero cuesta el triple o el cuádruple que hacer a un hijo arquitecto. Padres y padrinos tienen la palabra.

En el caso de los padres, el amor hacia el hijo, en procurar de evitar la dureza de los primeros pasos profesionales a quienes dieron el ser, será causa de una justificación sentimental de la conducta. En el caso de los padrinos, no. Se perdió por desuso aquel padrinazgo de antaño en el cual un ganadero famoso, pongo por caso, y aficionado auténtico, ayudaba al muchacho con condiciones de llegar lejos por las rutas del toreo. Era una ayuda cristiana por caritativa y hasta digna de encomio. Pero el padrinazgo taurino presente carece de tal matiz. A él se adviene por dos caminos. Por el de pensar que en la tauromaquia de nuestro tiempo se mueven muchos millones de pesetas y dólares y que algunos de ellos irán a parar a las actuaciones, que no a la cuenta corriente, de quien se apadrina, y por el inconfesable de un apetito negando sentido por aquéllos que se encuadran en la «Internacional cuyo nombre no debe pronunciarse». El afán de negociante y la sodomía más descarada son viveros podridos y frecuentes del toreo de hoy. Y ello resulta vergonzoso para un arte menor que fué honrado por hombruno hasta que las apetencias —segundo y tercer pecados capitales en danza— de los falsos mentores y el errado proteccionismo paterno dieron en falsear por completo una política sencilla, de hombres que se sentían taurinos solamente.

PERDER MAS Y MAS, LO COTIDIANO EN PADRES Y PADRINOS

Pagar por el desnudo piso de plaza en un pueblecito manchego cerca de ocho mil pesetas, montar una novillada con cuatro utreros y perder más de diez mil duros los padrinos de los dos muchachos actuantes, es moneda de curso legal en este enrarecido ambiente donde fracasan los padres y los padrinos con hijos y «protegidos» gastados en ansias de subir de prisa los escalones del toreo. Cierto que en torno a la corrida existe un negocio lícito de un empresario que contrata toros y toreros y los paga de acuerdo con las posibilidades que el mismo negocio encierra. De él viven y no hay objeción que señalar— los taurinos de verdad, los que saben todo eso de las habas contadas que cada lidiador tiene en cada plaza de acuerdo con su cartel y la gente que lleva a los tendidos. Pero padres y padrinos se alejan de la política taurina lógica para caer de lleno en los vicios de esa otra infrapolítica que denuncié líneas más arriba.

Esta pléyade de padres y padrinos no cuenta las actuaciones de sus «beneficiarios» por orejas cortadas sino por miles de duros perdidos. Los cariños —hermosos o nefandos— son siempre ciegos y tales cariños conducen a padres y padrinos a los disparates de montar novilladas, con o sin caballos, e incluso corridas de toros en las plazas menos comerciales y con los presupuestos más descabellados. Popular es el caso de un padrino que aseguraba a una reunión bien nutrida con grandes voces, que estaba encantado con la novillada recién celebrada porque sólo le había costado seis mil duros. Podría pensarse que tales padres y padrinos se encuentran muy cerca de la demencia por tirar así sus caudales. No, afectos aparte, todos ellos imaginan que su hijo o su ahijado es un segundo «Manolete» y que ellos están llamados a ocupar en el toreo el puesto que detentan «Camará» u otros apoderados de tronío. Sueñan con el dinero hogaño regado y mal gastado se recuperará con interés de mil por uno, cuando el mocito, que en los casos de padrinazgos suele ser un desaprensivo, pegue dos tardes de toros en Madrid y vengan los empresarios patrios y de ultramar a firmar los contratos de fábula. Luego llega el refranero tío Paco y su temible rebaja y así nacen casos como el de ese novillero que con sus veinte actuaciones con picadores dejó a deber —po... ha— a su mentor más de medio millón de pesetas.

Lo dicho, padres y padrinos, la primera gran plaga del toreo de nuestro tiempo porque son las primeras consecuencias de un sistema que falla; de una política taurina que, como Egipto, se ve esquilmada por algunas plagas más que la denunciada y que comentaré en las siguientes hojas de este cuaderno de bitácora taurina.

GONZALO CARVAJAL

NOTICIARIO TAURINO

Marcos de Celis actuará el próximo domingo en la Monumental de Madrid

El torero de la Puebla vuelve a Madrid, y, si el tiempo continúa tan luminoso y primaveral como en la actualidad, volverá en una tarde llena de luz y color, buen marco para los toreros que tienen ganas de triunfar y superarse, ya que la reaparición de Marcos de Celis en la Plaza de las Ventas va a llevarse a cabo el próximo domingo, día 27 de los corrientes.

Este es el cartel: Antonio Vázquez, Marcos de Celis y Francisco Antón «Pacorro», que confirma su alternativa.

Los tres espadas se las entenderán con ganado de Juan Guardiola Soto. Buena oportunidad para que la afición pueda volver a ver a su torero por los fueros de sus deseos de superación.

Otra noticia interesante para la afición palentina, aunque no pueda ofrecerse como definitiva, a pesar de que sea recogida por «Dígame» en su calendario de corridas para el mes de mayo, es la de la posible novillada de la Feria Chica, el 25 del próximo mes, en que lidiarán novillos de Escobar, el rejoneador Rafael Peralta y los diestros Antonio González, Alfonso Ordóñez y Julio Máiquez.

No obstante, esperemos que el tiempo se encargue de confirmar tal noticia, que no deja de ser interesante.

LA TEMPORADA DE TOROS EN SANTANDER

Durante los domingos 3, 10, 17 y 24 de agosto y el 15, día de la Asunción de Nuestra Señora, se celebrarán los festejos taurinos en Santander a base de por lo menos tres corridas de toros y el resto novilladas.

Si por la feria de Vitoria hubiese que retrasar alguna corrida, se habilitaría el domingo 31 para celebrar festejo taurino picado.

NOVILLADA PARA MALAGA EL DIA DEL CORPUS

La empresa malagueña está ultimando el cartel de la novillada a celebrar el día del Corpus. Se lidiarán seis novillos de una famosa ganadería andaluza que estoquearán Manolo Segura, Antonio González y Diego Puerta, que hará su presentación en el coso de la Malagueta.

LAS CORRIDAS DE LAS FIESTAS DEL CORPUS GRANADINO

Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Chamaco son toreros ajustados en firme para torear en las corridas de toros que se celebrarán en Granada con motivo de las fiestas del Corpus Christi a partir del 5 de junio próximo.

TRES CORRIDAS Y NOVILLADA EN VITORIA

Las fechas designadas para la celebración de las tres corridas de toros de la feria de Vitoria son: martes 5, miércoles 6 y jueves 7 de agosto, y el domingo 10 se organizará una novillada.

La empresa Martínez Elizondo aún no tiene designados ni toreros ni toros para esta feria vitoriana.

SEIS CORRIDAS EN LA FERIA DE BILBAO

La empresa Chopera prepara seis corridas para la feria de Bilbao, y en ella es ya fijo que se lidien toros de Pablo Romero, Antonio Urquijo-Murube y del marqués de Villamarta.

Las ganaderías restantes para las otras tres corridas serán de vacadas del campo charro.

De toreros aún no se ha determinado nada, y parece que, como norma general, no serán repetidos muchos nombres en los 18 puestos de los seis carteles, en los que pudiera figurar una alternativa posible y bajo el nombre del rejoneador don Ángel Peralta.

CON PLUMA AJENA

CODICIA Y CARESTÍA

Escribe Juan Fernagut, en «Foto...»:

«Si ya el año pasado los resultados económicos de muchas corridas fueron deficitarios a causa principalmente de los fuertes precios que hubo que pagar por las reses que se lidiaron, para esta temporada esos precios están alcanzando tipos que los hacen prohibitivos y que han de influir seguramente en que se organicen menos espectáculos taurinos.

Porque por una corrida de seis toros, que el año pasado costaba 175.000 pesetas, piden este año los ganaderos 250.000 ó 275.000 pesetas. Y por las novilladas, que en la temporada última se compraban a 75.000 u 80.000 pesetas, se exigen este año 125.000 ó 130.000 pesetas. Y si los novillos son de ganaderías de primera fila, se piden por ellos 200.000 pesetas.

¿Qué razones hay para esto? ¿Es que han subido en tan desmesurada cuantía los precios de la tierra, de los pastos y el cuidado que las reses bravas necesitan? No. De ninguna manera.

Lo que sucede es que se ha desatado la codicia y que los ganaderos han llegado a adquirir una noción, que nos antoja desorbitada, de su importancia en la Fiesta de toros.

Porque, naturalmente, sin toros bravos no habría corridas. Pero tampoco sin toreros que los lidiaran. Y, ciertamente, no se pueden equiparar en importancia estos dos factores de las corridas».

Hasta ahora uno de los trabajos más desagradables de una casa era la limpieza de cristales

Ahora con CRISTASOL, es un entretenimiento agradable.

Se rocía con el mismo frasco sobre el cristal... se frota con un paño... ¡y ya está!

CRISTASOL disuelve instantáneamente el polvo y la suciedad que se acumulan sobre los cristales y los deja limpios y relucientes. Pruébelo

"RELOJES SUIZOS" A PLAZOS Y CONTADO
Marcas de 1.ª calidad reconocida solvencia. Garantía hasta 20 años. Pida Catálogo ilustrado
COMERCIAL RELOJERIA S...
Apartado, 66. Zamora

M.C.D.2022

Con la brillantísima intervención del P. Martín Descalzo da comienzo en Palencia la Semana de la Familia

Con el Iltmo. Sr. Presidente de la Diputación, la presidencia del acto fué compartida por la Junta Diocesana de Acción Católica

Pocas veces el salón principal de la Diputación provincial ha registrado una asistencia tan numerosa como la que en la noche del pasado miércoles acudió a escuchar la conferencia del Rvdo. Sr. D. José Luis Martín Descalzo, «Premio Nadal 1957», que desde la ciudad de Valladolid se desplazó para inaugurar con su intervención el ciclo de conferencias organizado por la Junta Diocesana de Acción Católica, con motivo de la «Semana de la Familia».

A las 8'30 de la noche dió comienzo la anunciada conferencia en torno a «Relaciones sociales de la familia».

Desde los primeros momentos, el salón principal de la Diputación se vió repleto de público, siendo insuficiente el amplio recinto, para recoger a todos los asistentes, que tuvieron que permanecer en pié, en las inmediaciones de todas las puertas accesos al Salón y en las dependencias contiguas, siendo además no pocos los asistentes que tuvieron que desistir de escuchar al P. Martín Descalzo, ante la imposibilidad de seguir sus palabras.

La Presidencia estaba ocupada por el Iltmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial, don Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia; Iltmo. señor don Vicente Matía, Canónigo Arcipreste de la S. I. Catedral y Delegado Diocesano de A. C.; Iltmo. señor don Eduardo Jauralde Morgado, Fiscal de la Audiencia provincial, y Presidente de la Junta Diocesana de Acción Católica, así como representaciones de los Consejos Diocesanos de las cuatro Ramas palentinas.

Don Vicente Matía abrió el acto con unas palabras de presentación del Padre Martín Descalzo, quien inmediatamente pasó a desarrollar su tema. Con claridad y precisión, el orador fué poniendo de manifiesto la presencia de la familia y del católico general en la actual realidad del Cine; afirmó que, ante la dificultad del séptimo arte y las personas que lo crean y realizan, el católico ha de adoptar sus puntos y medidas estratégicas para obrar en católico ante la acción del cine. Y el conferenciante pasó a ofrecer una interesante y atinada serie de consejos en torno a las posturas lógicas y razonables que tiene que tomar todo católico en este sentido, comenzando por fijar la acción de los padres en lo que al cine de los niños pequeños se refiere, propugnando la gran verdad del poco favor que las películas puede hacer en ellos. Pasó inmediatamente a poner de manifiesto la postura de los católicos adultos frente al cine, postura que sintetizó en cuatro ejemplos acertadísimos: en primer lugar el católico ha de «ir» al cine, no puede eludir, ni debe hacerlo, la presencia de algo que el mismo Dios ha puesto a su alcance, enquistándose en una postura enclenque y misántropa; pero debe de ir «poco», para no dejarse envolver por la corriente del pseudosueño y de la falsa ilusión que el cine crea, y que hace actualmente que tantas y tantas jovencitas vivan una artificial ilusión; en tercer lugar, el católico debe ver «buen cine», y aquí el orador se detuvo para hacer un estudio de las calificaciones morales de la Iglesia, y su relación con la edad y grado de formación de los espectadores; y finalmente, el católico debe ver «bien» el cine, no asistir de una manera pasiva, a reirse o entristecerse..., el cine no solamente nos ofrece la manifestación sensible de la belleza de los escenarios o la galanura de los intérpretes, sino que hay una realidad de argumento, de técnica, de arte, etc., que conviene calar, para que el cine no se torne en espectáculo vano.

Terminó el P. Martín Descalzo, con unas interesantes consideraciones en cuanto a lo que el público representa en la producción cinematográfica, en el sentido de que se realizan las cintas que el público ha demostrado desear: «Declaremos el boicot —dijo el orador— al cine malo, y a la vuelta de poco tiempo habremos dejado de tener la oportunidad de ver mal cine». A este respecto el católico está obligado a tal postura, que no debe eludir en ningún momento. El orador fué muy aplaudido y felicitado.

La conferencia de la noche del jueves está a cargo de la señorita Francisca Useros de Santos, Directora de la Escuela del Magisterio, de nuestra ciudad, que hablará sobre «La mujer en la familia».

La tercera conferencia, a la misma hora que las anteriores, a cargo del Reverendo P. Aniano Gutiérrez, Prior del convento dominicano de San Pablo, disertará en torno a «Espiritualidad de la vida familiar».

Es de esperar que el salón de la Diputación provincial registre la misma numerosa asistencia, ya que los temas no pueden ser de más palpitante interés y actualidad.

Servicio provincial de ganadería

Se autorizan las ferias y mercados en el norte de la provincia

Declarada extinguida por el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil, a propuesta de esta Jefatura, la epizootia de fiebre aftosa en los Municipios de Aguilar de Campoo, Cenera de Zalima, Barrio de San Pedro, Nestar y Lomilla y Valoria de Aguilar, se autoriza la celebración de ferias y mercados en Aguilar de Campoo, Alar del Rey, Barruelo de Santullán, Cervera de Pisuerga, Congosto de Valdavia, Guardo, Herrera de Pisuerga, Quintanilla de las Torres, Saldaña, San Salvador de Cantamuga y Santibáñez de la Peña; asimismo, queda libre la circulación de ganados receptibles en un radio de 25 kilómetros alrededor de las localidades en que ha sido extinguida la enfermedad (Aguilar de Campoo, Cenera de Zalima, Barrio de San Pedro, Nestar, Lomilla y Valoria de Aguilar).

Continúa la prohibición de ferias y mercados en un radio de 50 kilómetros alrededor de Palencia, Venta de Baños y Villaviudas, así como la circulación de ganados receptibles en un radio de 25-30 alrededor de los citados Municipios, según circulares de fecha 20 y 22 de marzo y 10 de abril, del Excmo. Sr. Gobernador Civil.

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

El señor Díaz Canseco pronuncia la cuarta conferencia del ciclo Instituto "Jorge Manrique"

Numeroso público siguió la interesante intervención sobre "Filosofía del amor"

A las ocho de la tarde del pasado miércoles, día 23 de los corrientes, se celebró en el paraninfo del Instituto de Enseñanza Media "Jorge Manrique", la cuarta conferencia del ciclo cultural organizado por la Dirección y claustro de profesores de referido centro docente. Estuvo a cargo del Catedrático de Filosofía, don José Benito Díaz Canseco, que disertó sobre "Filosofía del Amor en los pensadores contemporáneos".

Numeroso público abarrotó el salón de conferencias, presidiendo el catedrático señor don Hipólito Martínez, con los catedráticos señores Crisanto y Caballero.

El acto dió comienzo con unas palabras del señor Martínez para presentar al orador, quien inmediatamente inició su disertación.

Con gran riqueza y claridad de conceptos, el señor Díaz Canseco trazó la evolución de las relaciones afectivas, desde la simple comunicación de dos conciencias, hasta la identificación de dos seres en el amor, siguiendo la doctrina de los pensadores de última hora, deteniéndose especialmente en el comentario de las concepciones filosóficas de Sartre. El orador no escatimó razonamientos para la comprensión de sus exposiciones, aportando sus propios criterios en el tema que barajó, logrando un interesante estudio, manifestado, como hemos dicho, con claridad y riqueza. Lástima que la limitación de espacio nos imposibilite el llevar a cabo una referencia amplia y detallada, como el contenido de la intervención del señor Díaz Canseco merece.

El orador, al finalizar su disertación, recibió muchos aplausos y felicitaciones del numeroso auditorio.

El Claustro del Instituto «Jorge Manrique», continuando la labor educativa que viene realizando en sus aulas durante el presente curso académico, ofrecerá la conferencia «El turismo en España», a cargo de la señorita María Teresa Lobón, secretaria provincial de la Delegación de Información y Turismo en Palencia.

La citada conferencia, quinta de este Ciclo, tendrá lugar en el salón de actos del Instituto «Jorge Manrique», a las ocho de la tarde del viernes día 25. A ella quedan invitadas autoridades, organismos docentes, estudiantes de Preuniversitario de los Colegios de la capital y público en general, interesado en estas cuestiones.

DE ENSEÑANZA

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «JORGE MANRIQUE», DE PALENCIA

Se interesa la urgente presentación en la Secretaría de este Instituto, de la alumna Martina Esteban García.

Palencia, 24 de abril de 1958.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 24 de Abril de 1958

BOLSA DE MADRID

BANCOS: España, 658.—Crédito Industrial, 186.—Exterior, 397.—Central, 578.—Banesto, 700. — Hispano, 542.

ELECTRICAS: H. Española, 287.—H. Cantábrico, 194.—Nansa, 161. — Sil, 213.—Sevillana, 154.—Madrileña, 211.—FECSA, 245.—Fenosa, 207. — Leonesas, 198.—Chorro, 144,5.—Reunidas Zaragoza, 147,5.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 452.—Material y Construcciones, 209.—Manufacturas Metálicas M., 141.—Seat, 296.

MINERAS: Duro-Felguera, 265,5. Rif, 665.—Guindos, 235.—Ponferrada, 824.

QUIMICAS: Explosivos, 338.—Petróleos, 630.—Hidro-Nitro, 170.

CONS. E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 206.—Portland del Ebro, 132.—Inmobiliaria Metropolitana, 156.—Urbis, 148.—Ceisa, 101.—Cantabria, 122.—Vallehermoso, 138.

ALIMENTACION: Ebro, 502. — El Aguila, 438.—G. Azucarera, 199.

TEXTILES: Fefasa, 248.—Sniace, 400.

VARIAS: Tabacalera, 183.—Telefónicas, 253.—Marconi, 120.—Metro Madrid, 154,5.—Unión-Fénix, 4.020. —Hidrocivil, 143.

DERECHOS: Sil, 18.—Inmobiliaria Metro, 10,25.—Metropolitano, 21,5. Chorro, 5,75. — Vallehermoso, 30. — Felguera, 113.—Popular, 90.

BOLSA DE BILBAO

BANCOS: Banco de Bilbao, 797,5. —Banco de Vizcaya, 722,5.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 2.015.—Naviera Bilbaína, 1.075.

QUIMICAS: Papelera Española, 495.—Sefanitro, 327,5. — Unquinesa, 303.—Resinera, 180.—Nicas, 220.

VARIAS: Sierra Menera, ordinarias, 240.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 279.—B. Wilcox, 547,5.—Euskalduna, 330.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 288.—Idem, nuevas, 267.—Viesgo, 220.—R. Zaragoza, 145,5.

BOLSA DE BARCELONA

Petróleos, 625.—Explosivos, 335. — Cros, 655.—Aguas de Barcelona, 291. —Motor Ibérica, 1.900. — Carburos Metálicos, 673.—Tabacos Filipinas, 772.—Sansón, 465.—Asland, 665.

BANCO DE BILBAO
Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de trigo
Mayor Pral., 113. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES. Revista mensual. Suscripción: 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

AGRICULTOR: Proteja la REMOLACHA con NEXADON, y la patata con AGRONEXA; dos productos de Nexana, S. A. de Bilbao
Representante para Palencia y su provincia:
DANIEL ALVAREZ, Avda. Manuel Rivera, núm. 1 Teléfono 1374
DEPOSITO: Avenida Manuel Rivera, núm. 5 (patio)
DEPARTAMENTO TECNICO AGRICOLA, consultas GRATUITAS relacionadas con las plagas del campo; oficinas de Nexana, S. A., Ibáñez de Bilbao, núm. 2. BILBAO

anuncios por palabras

Alquileres

ALFALFA. Se arriendan cuatro obradas. Dirigirse señor Becerril. Mayor, 188.

CEDO en aparcería doce obradas propias para remolacha. Riego de pie, en Perales. Gaspar Payo. San Cebrián de Campos.

ALQUILO habitación dos camas, solo dormir. Obispo Fonseca, 3, tienda.

URGE piso en buen estado. Ofertas, esta Administración.

SE ARRIENDA obrada y media de alfalfa, carretera Villamuriel. Huertas Bajas. Ramón Cidón.

ALFALFA muy próxima Palencia, arriéndase temporada. Razón, Mayor, 120, tercero.

SE ARRIENDAN ocho obradas de alfalfa. Rufiniano Pérez. Magaz.

MATRIMONIO con hija un año, con derecho cocina. Razón, Bar Saldañés. General Mola, 164.

Automóviles

STUDEBAKER. J 15, ruedas 34x7, vendo. Ortega. San Bernardo, 10. Palencia.

VENDO automóvil Peugeot 301, 10 HP. Económico. Toda prueba. Transportes Rasillo. Burgos, 23, quinto.

Compras

LABRADORES, cebada y avena compra siempre Benigno Martín. Manuel Rivera, 5. Palencia.

PALOMAS zuritas, compro. Informes, Manuel Rivera, 5.-Almacén de cereales Benigno Martín.

CEBADA, avena, compro. Royuela. Casado del Alisal, 29.

Fincas

VENDO finca una obrada, 6 kilómetros capital, 90 frutales plena producción, agua abundante. Casa dos plantas, 7 habitaciones y cochera. Propia granja por estar cercada. General Amor, 3, duplicado.

VENDO casa en Carrión. Barrio de San Zoilo, 8. Informes, Menéndez Pelayo, 5. Fonda.

SE ARRIENDAN o venden tierras, prados y casa adecuada a labrador. Informes, Tiburcio Ibáñez. San Felices de Castillería (Palencia).

VENDESE finca 6 Ha. Reinosa, con edificio 4 plantas y salto de agua, propio instalación hotel o industria. Gestoría Docal, Lealtad, 8. Santander.

CORRAL, compro o alquilo. Informes, teléfono 1798.

Ganados y aves

GANADEROS: Disponemos alfalfa Aragón, pulpa, almortas, yeros y guisantes. Almacén Sobrinos Francisco Payo.

VENDO tres cerdos cebados, en Dueñas. Pedro Valdeolmillos.

POR SOBRANTE, vendo 2 mulas 6 y 5 años, 8 y 5 dedos, toda prueba; 3 de 2 años y una yegua 7 años, 5 dedos, con rastra potra. Castrillo de Villavega. Amador García.

SE VENDEN cerdos al destete. Carretera Valladolid. Tercer Barrio. Justa Fernández.

HARINA de huesos 28'37% proteínas. Inmejorable. Establecimientos Heraclio Domínguez. Palencia.

CERDOS destete y media ceba York. Calle Carrión, 10. Ave María.

POR DEJAR labranza vendo tres machos de 7, 8 y 9 años, 6, 7 dedos sobre la marca. Toda prueba. Arenillas de San Pelayo. Afrodisio Abia.

POLLITOS, ambos sexos. Avícola María Isabel. Granja autorizada. San Gil, 7. Burgos.

¡PRUEBAS! ¡Pruebas! en 24 horas mejorarán sus gallinas dándoles "Galliol". Farmacias y Droguerías.

VENDO macho sobrante, 5 años, tres dedos. Orencio Ibáñez. Quintanilla de Onsoña.

VENDO 20 ovejas emparejadas. Serapia García. Carbonera.

VENDO yegua abocada a parir, media edad, mula tres años y macho de año. Laurentino Calleja. Villota del Duque.

SE VENDEN dos cabras, una parida y otra abocada. Simón Vargas. Valdeolmillos.

VENDO novilla abocada a parir. Luis de Bustos. Torquemada.

VENDO vaca ratina, próxima a parir. Sisinio Quijano. Calzada de los Molinos.

POR SOBRANTE, vendo macho, nueve años, cuatro dedos alzada. Teodoro Fuentes. Cisneros.

VENDO cerdos destete. Barrio Cristo. Barredo Viejo. Calle Alegría, 8.

SE VENDEN 15 ovejas emparejadas. Tratar, Faustina Calvo. La Vid de Ojeda.

Maquinaria y Reparaciones

GRUPOS DE RIEGO con motores "Rex", "Campeón" y "Motorrens" a gasolina y petróleo. Manguera de lino impermeable. Básculas, carretillos, arrobaderas, cultivadores, arados. Almacenes maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

TRILLADORAS diferentes tipos, garantía absoluta y gran rendimiento. Cosechadoras nacionales e importación. Tractores, remolques y maquinaria en general. Tejeda y Cía., S. L. Palencia.

TRACTORES, arados de reja, discos, gradas y cultivadores para tractor y caballerías, cabinas metálicas para tractores, baterías, motores, bombas, básculas, esmeriles, correas, cojinetes, piezas de recambio. Almacenes Pinacho.

GRUPOS para riego y usos domésticos, bombas varios sistemas, válvulas de compuerta. Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

COSECHADORAS "Case". Entrega inmediata; admitimos instancias para adjudicación Ministerio. Representantes oficiales para Palencia y provincia, Tejeda y Cía. S. L. Maquinaria Agrícola.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

MAQUINARIA agrícola, arados, aperos diversos, remolques, tractores "Lanz". Félix del Paso.

VENDO motor inglés gasolina, 3 HP. inmejorable. Paredes de Nava. Mariano Salazar.

VENDO máquina ensacadora «Francisquillo», con o sin motor; y dos segadoras, una, rueda goma, a elegir entre otras. En Villalumbroso. Luis Sevilla.

GRUPOS de riego a gasolina, petróleo y eléctricos, motores "Piva", "Campeón", "Rex", "Moexa". Remolques, segadoras, ensacadoras, correas, tubería de goma, arados, cultivadores, carretillos, gradas y toda clase de maquinaria agrícola, en "Palencia Agrícola, S. L.". Teniente Velasco, 2, junto al S. N. del Trigo.

POR CESE en la agricultura, vendo aventadora seminueva con motor de tres caballos. Bernardino Andrés Canizar, en Amaya (Burgos).

LAVADORAS y secadoras "Gazteiz". Antes terminó con la esclavitud del lavado a mano. Hoy soluciona el problema de su secado. Tres sábanas en tres minutos listas para la plancha. Garaje Aguado.

Pérdidas

EXTRAVIO de escritura de casa y otros documentos. Entregar en esta Administración.

Préstamos

INVERSION garantizada 10 por 100 beneficio. Referencia escrita. Administración, 1.115.

Trabajo

NECESITO obrero casero. Daniel Domínguez. Huertas Pombo. Palencia.

SE NECESITA guarda de cabaña mayor, urgente, mejor con hijo que le ayude, buena soldada. Puebla de Valdavia. La Junta.

NECESITO mecánico impuesto motocicletas. Auto Garaje Europa. Palencia.

CHOFER se necesita, con preferencia tenga representaciones en la región. Informes, Droguería Dávila.

SE NECESITA obrero joven. Informes, esta Administración.

OFICIAL mosaista, se necesita en Fábrica Mosaicos Cembrero. Osorno.

SE OFRECE tractorista con seis años de práctica, casado. Informes, Máximo Enríquez. Fuentes de Valdepero.

SE NECESITA fregadora fija. Hotel Iberia.

Traspasos

SE TRASPASA Bar Quintano, con bodega y vivienda. Avenida Madrid, 9.

TRASPASO carbonería, mucha clientela. Tratar, Isaac Blanco, núm. 4. Barrio del Cristo.

SE TRASPASA droguería. Avenida Santander, con o sin existencias. Razón, en la misma. Absténganse curiosos.

Varios

CONSTRUCTORES: Materiales de calidad y buen precio, «La Hortensia».

SE VENDE máquina de beldar ensacadora "Triunfadora", tamaño mayor, con motor "Campeón" (tres campañas), máquina segadora "Deering", perfecto estado, trillos pequeños y demás aperos de labranza. Informes, Vicente Valdeolmillos, en Hornillos. Tratar del 20 al 27 actual con Eudosio Andrés, en Hornillos de Cerrato, pasada esta fecha, en Usera (Madrid), Ferroviarios, 83.

LAVADORAS "Jillana", "Ferrisan", "Agni", contado y plazos, interesantes descuentos. Almacenes Grajal, Martínez de Azcoitia, 15.

ATENCION, labradores e industriales: Remolque para todas las cargas y usos agrícolas. Facilidades de pago. Bisurcos binadores y arados para tractor de todos los tipos. Heleodoro Calvo. Fuentes de Nava.

COMPRO trilladora «Ajuria», cosechadoras, atadoras, tractores usados; vendo arado «Oliver», de dos discos, fijo; otro «Jabalí», de tiro libre. Valladolid. Paseo del Muelle, 10. A. Vaquero.

VENDEMOS camiones, turismos, cabinas, chasis, motores y toda clase de recambios para reconstrucción de subastas, Auto Joval. Santa María Cabeza, 68. Madrid.

VENDO máquina aventadora con motor marca C. L. Conord, carro violo y demás aperos de labranza. Tratar, Baquerín de Campos. Ladislao Martín.

NECESITO pastor. Villamediana. Francisco Maté. Vendo 5.000 kilos alfalfa.

VENDO grupo motobomba 3 HP., como nuevo, un millar manojos actual corta, caldera grande de cobre, termo y paila con tubería para bilbaína, máquina segadora Cormick en buen uso, dos carros de par. Riveros. M. Caminero.

PLACAS uralita para tejados. Decorativas para cuartos de baño, duchas, cocinas, fachadas, establecimientos comerciales, etc., inalterables a la humedad y elementos atmosféricos. Uralita. Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 5. Teléfono 1455. Palencia.

COCINAS «Gopol», patentada, especial para quemar paja con horno y agua caliente por pote o termo. José Antonio, 45. Palencia.

CAL VIVA y yesos todos los días grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

AZULEJOS de todas dimensiones y colores, extenso surtido, precios interesantes. Materiales de Construcción, Pastor. Palencia.

TRANSPORTES generales, camiones para todas cargas. Teléfono 1680.

SALVADO hoja, cuarta blanca. Royuela. Casado Alisal, 29.

CEMENTOS, yesos, azulejos, tubos, depósitos. "Materiales Arranz". (Frente Correos).

ALBAÑILES: Herramientas, artículos para la construcción. Ferretería Isasmendi-Madrigal.

VENDO carro varas, seminuevo, toldo, arreos. Aniceto Santamaría. Astudillo.

GARANTIZAMOS la cobranza y pago de sus contribuciones, rentas, matrículas, facturas. Apartado 126.

Vehículos

VENDO carro de par, seminuevo. Verle, carretería Vda. de Rodríguez. Palencia.

SE VENDE coche de mulas. Para tratar, con su dueño, Manuel Velasco. En Ampudia (Palencia).

MOTOCICLETAS. Buenas marcas, pero mejor entre todas "Iso", Iso-Scooter, Iso-moto, Iso C., Iso-carros para mil kilos. Afirmación tan rotunda, la confirman los muchísimos usuarios de la marca. Garaje Aguado. P. Carmelitas, 6. Teléfono, 2551.

BICICLETA "Cil". La primera entre mil. Siempre en cabeza. Garaje Aguado.

SE VENDE coche de niño, seminuevo. Fernando el Magno, 4, 3.º.

VENDO carro par vacas seminuevo. Mariano Fernández. San Llorente.

VENDO tractor "Case", 21 HP., buen uso; cultivador y Oliver fijo. Jesús Arija. Carrión.

VENDO carro seminuevo de par. Cisneros. Fidela Aldea.

SE VENDE un carro de par seminuevo. José Mediavilla. Piña de Campos.

Ventas

PLANTA cebolla horcal, valenciana. Hay existencias. Luciano García. Alisal, 19. Palencia.

VENDENSE camas y varios muebles. Ciudad Universitaria, 5, 2.º.

PERROS para pastores, se venden dos. Lucas Alonso. Caserío Buenavista. Pedraza de Campos.

SE VENDEN 4 ruedas de «Ford», completas y dos de carretillo de varas. Cardeñosa de Volpejera. Román Estébanez.

VENDO sillón de peluquero, americano, seminuevo. Pedro Val. Prádanos de Ojeda.

SE VENDEN tres mil kilogramos de paja negra. Tratar, Primitivo Martín. Micieces de Ojeda.

VENDO cachorros pura raza lobo. Avenida Santander, 32.

CASAS Francisco Franco, grupo 205, núm. 6, primero, izquierda. Vendo traje blanco para niño de primera comunión.

VENDO perro pastor. Isidoro Santos. Rivas de Campos.

MOSAICOS
Materiales, tuberías de cemento y demás materiales de construcción.
CEMBRERO (Osorno)

SUCESOS LOCALES

SANCION. — Por desobedecer a un agente de la Autoridad y discutir a grandes voces en la vía pública, dando lugar al consiguiente escándalo, ha sido sancionada la vecina de nuestra ciudad, Angeles Fernández Sacristán, domiciliada en el Grupo de Viviendas «Francisco Franco».

LESIONADO. — Cuando se hallaba jugando en la Avenida de Asturias en unión de otros niños, fué arrollado por un automóvil Juan Pérez Fernández, de 7 años, domiciliado en el Barrio de San Antonio, resultando con diversas lesiones, que según dictamen médico de la Casa de Socorro, fueron calificadas de pronóstico reservado.

BICICLETA. — A Manuel Camazón Payo, de 24 años, domiciliado en el número 19 de la Avenida de Modesto Lafuente, le sustrajeron una bicicleta marca «B. H.», azul completamente montada, valorada en 2.000 pesetas que había dejado a la puerta del Banco de España.

DETENIDO. — Por el Inspector de servicio en el correo Galicia-Madrid, fué detenido el joven Benito Reza Ferro, de 18 años, estudiante, quien confesó haberse fugado del domicilio paterno, en Orense.

LESIONADOS.—El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

Araceli Laso, de 27 años, herida contusa en el tercio inferior de la pierna derecha, sufrida por caída.

Teodosio Moreno, de 5 años, herida incisa en la región dorsal del pie derecho.

Carmen del Valle, de 19 años, epístaxis espontánea.

Pedro Pedusa, de 12 años, herida inciso contusa en la cara exterior de la pierna derecha.

Juan Pérez, de 7 años, desgarro en la cara posterior del brazo derecho y erosiones en la pierna derecha.

Luis Martínez Rando, de 30 años, contusión en el labio inferior.

Sea elegante comprando en un buen comercio. Canadienses, gabardinas, prendas de Invierno
CASA MARTIN
Mayor, 86. — Teléfono, 3296

IBERDUERO, S. A.
Capital Social: 3.900.000.000 de pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA
de 250.000 Obligaciones simples de 1.000 ptas. nominales cada una

TIPO DE EMISION: 94 por 100,
libre de gastos para el suscriptor.
INTERES, 6'75 por 100 anual con cupones semestrales de vencimientos en 1.º de julio y 1.º de enero de cada año. El primer cupón se abonará íntegro el 1.º de julio de 1958.

RENTA LIQUIDA: 5,56 por 100,
aparte la prima de amortización.

La entidad emisora toma a su cargo el Impuesto de Negociación. Estos títulos disfrutarán de las exenciones sobre reinversión de beneficios en la Contribución General sobre la Renta.

Se solicitará su admisión a cotización oficial y será gestionada su inclusión en la lista de valores admitidos para las reservas matemáticas de las Compañías de Seguros.

La emisión ha sido asegurada por el
BANCO DE BILBAO y el BANCO DE VIZCAYA,
quienes las ofrecen en suscripción pública hasta el 30 de abril de 1958, reservándose la facultad de declararla cerrada tan pronto como sea cubierta.

BILBAO, ABRIL DE 1958

VIDA RELIGIOSA

ADORACION NOCTURNA FEMENINA EL SABADO 26.—En la Capilla de Hermanas Marías Nazarenas, se celebrará el próximo sábado, día 26 de los corrientes, la Vigilia mensual de la Adoración Nocturna Femenina.

A las diez y cuarto de la noche dará principio la junta de turno y a continuación el orden de la Vigilia reglamentaria.

Esperamos como siempre la asistencia de todas las adoradoras.—*El Consejo diocesano de la Sección.*

HIJAS DE MARIA INMACULADA. —Solemne Triduo que las sirvientas y colegialas celebrarán en honor de su Patrona Santa Zita, a las siete y media de la mañana los días 25, 26 y 27, en el Colegio de María Inmaculada, Ramírez, 8.

Los sermones estarán a cargo de don Cándido Villaverde, profesor del Seminario.

TRANSPORTE DE MERCANCIAS
PALENCIA - BILBAO
de
TRANSPORTES POSADAS

solo comparable al
TRANSPORTE DE MERCANCIAS
PALENCIA - BARCELONA
de
TRANSPORTES POSADAS
PALENCIA: Plaza Benito Lewin, 1.—Teléfono 2463
BILBAO: Huertas de la Villa, 13.—Teléfono 45147

NO HAY HERNIA INOFENSIVA
porque todas pueden estrangularse, incluso las más pequeñas, si no están bien retenidas; puede evitar este peligro con el uso del pequeño y cómodo dispositivo **FLEXIBLE ADMINICULO HERNISAN,** que evita los bragueros de hierro, resortes, palas duras, tirantes, etc., (patentado). **ELEVADORES PARA ESTOMAGO CAIDO.** (C. C. S. 9177).
Visitaremos en **PALENCIA,** lunes, 28, de 10 a 1. Consultorio Doctor Elpidio Fernández, Menéndez Pelayo, 12. Según su prescripción.
HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO)
Balmes, 104.-Barcelona
NOTA.—La competencia imita nuestros anuncios, ya que no pueden imitar nuestras modernas especialidades ni anular 45 años de experiencia profesional.

M.C.D.2022

Madrid al día

El «rhizobium» aumenta el peso y el crecimiento de las plantas

El elefante de cinco metros de altura y un millón de años de antigüedad

Ha muerto el Dr. Nogueras, fundador del hospital de la Cruz Roja

Madrid.—(Crónica de «Argos», especial para nuestro diario. Prohibida la reproducción).

El premio Francisco Franco, de Ciencias, ha correspondido este año a un grupo de investigadores formado por la señorita Genoveva Tejerina Domínguez, doña Eulalia Cabezas de Herrera Sánchez, don Lorenzo Vilas López, don Miguel Rubio Huertos y don Gregorio Fraile Ramos, por su trabajo sobre el género «rhizobium», como fijador de nitrógeno en la agricultura. Se trata de una bacteria fijadora de nitrógeno, de gran efecto sobre las plantas, por lo que reviste gran interés.

Sus efectos se resumen así: aumento del crecimiento de las diversas partes de la planta; aumento del plorofila; aumento en actividad respiratoria; aumento en contenido de nitrógeno, y aumento del peso seco total de la planta. Para tratar de dilucidar la cuestión de especificidad del «rhizobium», se hicieron ensayos de infección cruzada por pases a través de medios de cultivo apropiados, comprobándose que tal adaptación es posible y que no existe una especifidad estricta.

Las experiencias hechas —se informa también— con vista a la aplicación del «rhizobium» a la agricultura, han permitido llegar a la conclusión de que la adaptación de organismos a suelos ácidos, como los del noroeste de España, en los cuales el «rhizobium» normal no puede vivir, se ha realizado por medio de pasos y sometiendo de la bacteria fijadora a la luz ultravioleta. Se ha realizado también el aislamiento y selección de estirpes muy eficaces en la fijación del nitrógeno, para los agricultores de diferentes regiones, a fin de realizar su aplicación de manera práctica y sencilla.

Dos importantes descubrimientos arqueológicos se han registrado en lo que va de año en el subsuelo de Madrid. El primero, un acueducto de los tiempos de Carlos III, en la glorieta de Atocha, fué debido al ingeniero señor Paz Casañé. Ahora, en unos terrenos entre Vallecas y Villaverde, el técnico Cruz Irigaray, que dirige los trabajos de explanación para una importante empresa de transportes, dio cuenta del hallazgo de unos grandes huesos a las autoridades competentes, para que la extracción pudiera hacerse con toda garantía y cuidado.

El profesor Blanco y Caro, que precisamente había pasado una temporada en Egipto ocupado en esta clase de trabajos, es quien dirige ahora las excavaciones a las puertas mismas de Madrid, al frente de un inteligente grupo de técnicos. El descubrimiento es el de un elefante que, por su tamaño, su integridad y su conservación, se considera como el hallazgo más interesante de España. El esqueleto del descomunal proboscidio tiene una altura de cinco metros y se le calcula una antigüedad de un millón de años. Por el estudio de los molares se podrá averiguar la edad que tenía cuando murió, arrastrado por alguna de las imponentes riadas del entonces caudaloso Manzanares, que tenía un cauce de más de un kilómetro de anchura.

Se han encontrado también objetos rudimentarios labrados por la mano del hombre, como hachas de sílox y de cuarcita, así como otro colmillo de paquidermo, aparte de los dos que se conservan unidos a la cabeza del elefante en cuestión. Este excepcional ejemplar va a ser cuidadosamente montado por el señor Carreras, para ser pronto exhibido en el Museo de Ciencias Naturales, a fin de que pueda ser admirado por los visitantes como uno de los más hermosos elefantes que en los remotos tiempos paleolíticos vivían en grandes manadas al amparo de frondosos bosques y del caudaloso río, de los que apenas, si quedan como recuerdo unos árboles y cuatro hilillos de agua.

El doctor Víctor Manuel Nogueras ha muerto. Hace dos meses se le había concedido la Gran Cruz de Beneficencia. Recibió, con ello la mayor satisfacción de su vida, y le consoló del desencanto que había sufrido al no concedérsela en una condecoración por su azaña, cuando el desastre de Anual, de ir en avión y organizar heroicamente la cura y vacunación de centenares de heridos.

El doctor Nogueras era aragonés. Otra gloria médica aragonesa, como Cajal y Costa. De modesta familia, hizo sus estudios en Zaragoza gracias a humanitarias ayudas. Ejerció en un pueblo del Alto Aragón, y, después de otros destinos, en Melilla y Ceuta. Pero, como no había estudiado en San Carlos, era poco conocido en Madrid, hasta que en 1915 se anunciaban unas oposiciones para la Casa Real, obteniendo la única plaza y él felicitado por Alfonso XIII.

El eminente cirujano realizó su mejor obra al organizar el Hospital de la Cruz Roja. En las afueras de Madrid, por Cuatro Caminos, había un magnífico edificio construído para hospital, pero que no podía funcionar por no disponer de recursos económicos la fundación. Fué el doctor Nogueras el que propuso su expropiación y el que logró que se convirtiera en el primer establecimiento de la benemérita institución, con el nombre de Hospital de San José y Santa Adela.

C.S.16362

ASPIRINA
SOLO HAY
UNA
ASPIRINA
BAYER
Contra dolores, gripe, resfriados, reumatismo
EL PRODUCTO DE FAMA MUNDIAL
en tubos y sobres de 2 tabletas

Ha muerto en Tours el Conde de Ruiseñada

(Viene de primera plana)

cionales, hasta la liberación de Barcelona, a raíz de lo cual fué nombrado por S. E. el Jefe del Estado, vicepresidente de la Diputación Provincial de Barcelona.

En 1940, debido a sus cargos de diputado provincial y vocal del Consejo Económico de la Compañía Trasatlántica, solicitó su licenciamiento del Ejército. Durante las operaciones del río Sagre en 1938, sufrió heridas de guerra, concediéndosele por su brillante actuación la Laureada colectiva de San Fernando, Medalla de Sufrimientos por la Patria, tres Cruces Rojas, dos de Guerra, y la Gran Cruz de la Mehdauia.

Una vez terminada la guerra de liberación, se dedicó preferentemente a los trabajos en pro de la normalización de la Compañía Trasatlántica. A tal objeto había realizado diversos viajes a América, para conocer a fondo el negocio marítimo e inspeccionar los servicios que él presidiría.

En la actualidad, el Conde de Ruiseñada, presidía la Compañía Trasatlántica Española, S. A.; la Sociedad Hullera Española; el Banco Atlántico; los Astilleros Corcho Hijos, S. A.; la Compañía Exportadora Española; Compañía Petrolífera Ibérica, S. A.; Compañía Trasatlántica de Hoteles; Industrias Agropecuarias del Tajo, S. A.; Transportes Intercontinentales, S. A. (T. I. S. A.); Agencia de Viajes Ultramar-Expréss y era vicepresidente del Comité de Madrid del Banco Vitalicio y de la Compañía de Tabacos de Filipinas.

También era el Conde de Ruiseñada consejero del Banco de España, del Banco Central, de Motor Ibérica, de Carburos Metálicos, Compañía General de Asfaltos Asland y Portland, de Marismas del Guadalquivir, de Mutualidad General Agropecuaria, Compañía de Carbones, de Industria y Navegación, de Saltos del Nansa, de Carinsa, de Marítima del Atlántico, de Naviera Azor y de Hullera de Rioscuro, S. A.

Estaba a punto de heredar los títulos paternos de Marqués de Comillas y Conde de Guell. Al mismo tiempo, el Conde de Ruiseñada realizó grandes obras de mejora en las fincas de su propiedad, entre las que figuran las de Navalmoral de la Mata (Cáceres), El Alamin (Toledo), y La Moguda (Barcelona), a las que dedicó intensa actividad, especialmente en la de Navalmoral, donde construyó diversas casas baratas y financió la traída de aguas.

El Conde de Ruiseñada deja viuda, la Excma. señora doña María de las Angustias Martos Cebalburu, Condesa de Ruiseñada, y tres hijos: don Alfonso, de 24 años, doña Pilar, de 21 y don Juan, de 17.

En el aspecto deportivo, el finado sentía gran predilección por la caza y había sido un sobresaliente jugador de golf.

Entre las numerosas condecoraciones que poseía, figura la Gran Cruz de San Gregorio, que le fué concedida por Su Santidad el Papa Pío XII, en 1952. Esta condecoración le fué impuesta en el mes de mayo de aquél año por el Vicario General Castrense, doctor Muñoyerro, Arzobispo de Sión, en un acto celebrado en el paraninfo de la Universidad de Comillas. En el mismo fué impuesta a la Condesa la Medalla Pro Ecclesia Et Pontifica.—Efe.

Borlenghi expresa su deseo de regresar a la Argentina

"Frondizi cometería un grave error si no ofrece garantías a los peronistas exilados"

La Habana, 24. — «Si Frondizi no ofrece garantías a los peronistas que deseen regresar a su Patria, cometerá un grave error, tanto político como moral», ha declarado el ex ministro del Interior argentino, Angel Borlenghi, exilado en La Habana, a un corresponsal de la United Press.

Expresó su vivo deseo de retornar a Argentina, tan pronto la situación lo permita y señaló que no pensaba reincorporarse plenamente a la vida política ni sindical debido a su estado de salud, aunque «estaría disponible» para alguna ocasión de urgencia.

Borlenghi, que padece una dolencia de corazón, insistió en que nada tenía que ver con el incendio de iglesias ocurrido el 16 de junio de 1955, culpando de ello a los revolucionarios, principalmente a la Marina de Guerra, «que querían excitar nuevamente al pueblo» después de haber sido aplastada por el Gobierno la primera sublevación. Aclaró que aquel día fué declarado por la tarde el estado de sitio, pasando las fuerzas de policía a depender de las autoridades militares, y los incendios se produjeron a las once de la noche, después de haber dejado él el mando de la policía. «Pocos días después—terminó diciendo— se levantó el estado de sitio, me devolvieron la autoridad y, entonces, puse en libertad a los sacerdotes detenidos».—Efe.

LOS TOROS

En la última corrida de la feria sevillana recibe una grave cornada Jaime Ostos

Sevilla, 23. — Sexta y última corrida de feria. Toros de Villamarta, casi todos aplaudidos en el arrastre. El ganadero tuvo que saludar repetidas veces desde el palco. Lleno.

Rafael Ortega, que sustituía a Antonio Ordóñez, fué aplaudido en su primero al lancear por verónicas, repitiéndose la ovación en los quites. Solicita el cambio de tercio a la primera vara. Inicia la faena con una tanda de naturales rematados con el de pecho. (Ovación). Sigue con derechazos, pases por alto, e instrumenta una serie con la izquierda y otra con la derecha, muy ceñido. Una estocada superior. (Ovación y petición de oreja, vuelta y saludos.

Ortega se ciñe en su segundo en unas verónicas admirables. Gran ovación a la que el diestro corresponde montera en mano. Con la franela trastea y da pases sobre la derecha, para estocada monumental. (Ovación, vuelta y saludos).

Curro Girón es aplaudido al banderillear a los dos de su lote, y al que cerró plaza, que lidió por cogida de Jaime Ostos. Al primero lo sujetó bien con la capa. Pidió el cambio de tercio a la primera puya. Con la muleta, da ayudados por alto, pases de pecho y una tanda de redondos rematando con otros pases con la derecha y afarolados. (Música y olés). Tres series de naturales más, magníficos, que enardecen al público y una gran estocada suficiente. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos).

En su segundo, pases en redondo ligados con el de pecho. Después repite la tanda, e instrumenta otras tres de naturales con mucho valor y arte, entre ovaciones constantes y al son de la música. Continúa con pases de pecho y afarolados, para tres pinchazos y descabello a la primera. (Ovación, vuelta y salida).

En el sexto, que a petición del diestro sólo recibe una vara, faena sobre ambas manos que culmina Girón cerrándose en tablas con el bicho. Continúa la faena con pases en redondo y otros a la media vuelta, adornándose con tocaduras de pitón, para una gran estocada. (Ovación grande, una oreja, petición de la otra, vuelta al ruedo a hombros y salida así de la plaza).

Jaime Ostos, en el tercero estuvo valiente, instrumentando unos derechazos y una serie de naturales rematados con un pase de pecho magnífico. Cuando iba a repetir la tanda, fué enganchado y cogido en el suelo, pasando a la enfermería. Ortega acabó con el animal, de un pinchazo y descabello a la primera.

PARTE FACULTATIVO

«El diestro Jaime Ostos fué asistido de herida por asta de toro en la parte externa del tercio superior del muslo derecho, a nivel del pliegue del glúteo, con tres trayectorias: una hecia arriba y afuera, que interesa músculo biceps y glúteo mayor, que alcanza cuello le fémur; otra hacia arriba y adentro, que interesa aponeurosis, músculos biceps y glúteos mayor y menor, alcanzando escotadura isquiáticas, seccionando arteria y venas glúteas, la primera de diez centímetros y la segunda de veinticinco, contusionando nervio mayor, que provoca gran hemorragia y otra trayectoria superficial hacia abajo y afuera, que no alcanza más que el tejido celular. Pronóstico grave».—Cifra.

Teatro Principal

Presenta en su grandiosa temporada teatral, a la Gran Compañía de Zarzuela

ARTISTAS LIRICOS

Elenco integrado por las principales figuras del Arte Lírico Español

Dirección artística

Maestro Guillén

Dirección escénica

Eladio Cuevas

Presentación

Viernes 25 de Abril

¡SENSACIONALES PROGRAMAS!

Tarde 7'45

La zarzuela de Ramos Carrión, música del maestro Chapí

LA TEMPESTAD

Principales figuras:

María Francisca Caballer-José María Aguilar-Mariano Ibars-Ramón Alonso

Noche 11

¡Grandioso programa doble!

1.—La zarzuela de M. Echegaray, música del maestro Caballero

LA VIEJECITA

Con María Teresa Pello, Luis Franco, Eladio Cuevas

2.—La zarzuela de Carlos Arniches música del maestro Serrano

ALMA DE DIOS

Con Eladio Cuevas, Elvira G. Piquer, Fernando Hernández, Luis Franco

LAS MEJORES OBRAS POR LOS MEJORES ARTISTAS, EN UNA BREVE Y GRANDIOSA TEMPORADA DE ZARZUELA

Se despachan localidades

Murió la Reina de los gitanos

Se reunió el "consejo de regencia" para decidir su sucesora

Lendinàra (Italia), 24. — Ha fallecido en su tienda, Mimi, la anciana reina de los gitanos, víctima de una enfermedad del corazón. El anuncio de su muerte, fué hecho a una multitud de gitanos, reunidos alrededor de la pequeña tienda, a las 7.45 de la mañana, hora en que se produjo el desenlace. Inmediatamente se reunió un «consejo de regencia» para decidir su sucesora y valorar su fortuna en pendientes, brazaletes y pulseras de oro, que algunos estiman en más de veinte millones de liras.

Los parientes de Mimi, algunos de los cuales llegaron de países tan lejanos como Portugal, pasaron la noche velando a la enferma, mientras la lluvia caía sobre la lona de la tienda, cuando sobrevino la muerte. Los gitanos salieron de la tienda y elevando los brazos al cielo, comenzaron a lamentarse a grandes gritos, según es costumbre en su raza.—Efe.

Es difícil que concedan a Lana Turner la custodia de su hija

Santa Mónica (California), 24. — Lana Turner acudirá hoy ante el Tribunal Tutelar de Menores para tratar de conseguir la custodia de su hija Cheryl, de 14 años, que dió muerte a Johnny Stompanato, para proteger a su madre.

El juez Allen T. Lynch, decidirá la suerte de la niña, y antes del proceso manifestó al corresponsal de United Press: «En relación con estos casos de custodia, hay muy pocos sistemas que puedan reemplazar el cariño de una madre. Pero no se puede decir que sea necesario aplicarlo en este caso, dadas las circunstancias que concurren en la madre y en la situación del padre. Estas circunstancias, en lo que respecta a la actriz, son: cuatro veces casada y divorciada a la edad de 38 años y que parece satisfecha por la propaganda que se ha dado al caso, porque, al parecer, ayuda a su carrera profesional».—Efe.

Ultima hora de los Juegos Deportivos Sindicales en Madrid

Infesta ganó una de las series de cien metros lisos

Madrid, 24. — Las distintas pistas y campos que hoy se ponen en funcionamiento de la ampliación del Parque Sindical Deportivo «Puerta de Hierro», se han visto esta mañana llenas de público que acudió al encuentro inicial de los juegos sindicales deportivos en una mañana de auténtica primavera, magnífico cuadro de esta gran olimpiada del trabajo.

En la pista de atletismo del Parque Sindical «Puerta de Hierro», tuvo lugar la primera jornada de las pruebas atléticas de los Juegos Deportivos Sindicales. En las eliminatorias de cien metros lisos, se disputaron doce series, cuyos ganadores fueron los siguientes:

Angel Beja (Coruña), 12 segundos.
Juan Sánchez (Tenerife), 11 s. 9/10.
Vicente Cerbera (Valencia), 12 segundos 7/10.
Alfonso Abril (Valladolid), 12 segundos 7/10.
Juan Cornella (Barcelona), 12 s.
José Vázquez (Cádiz), 11 s. 6/10.
José Villaverde (León), 12 s. 3/10.
Pablo Infesta Gutiérrez (Palencia), 12 segundos 2/10.
Pablo Cristóbal (Segovia), 13 s.
Jesús Domínguez (Zaragoza), 12 segundos 3/10.
Ramón Anfrons (Barcelona), 12 segundos 5/10.
Manuel Beltrán (Castellón), 12 segundos 3/10.—Cifra.

Ayuntamiento de Guardo

Gran Feria de San Marcos

Los días 25 y 26 del actual, para toda clase de ganados.-EL ALCALDE.

LA SEÑORA

DOÑA ROSARIO MOSLARES ALVAREZ

Falleció en Frómista el día 24 de Abril de 1958

A los 80 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su desconsolado esposo Gabriel Sevillano Carabaza; hijos Mariano, Julia, Virgilio y Socorro Sevillano Moslares; hijos políticos Isabel de la Fuente, Benito Herreras, Elisa Alonso y Antonio Plaza; hermanos Alberto (ausente), Catalina y Baltasara Moslares; hermanos políticos Luis González, Pilar Sevillano, Angel Sevillano, Juana Asensio y Donata Ortega; nietos, bisnietos, primos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por su alma, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Los funerales tendrán lugar mañana, día 25, a las diez de la mañana, y a continuación la conducción del cadáver al cementerio.

No se reparten esquelas.

NO-DO DE SUCESOS

RASGO DE HONRADEZ

Barcelona, 24. — Un humilde ordenanza de unos almacenes barceloneses, Carlos Escuder Chirn, encontró en la calle un reloj de oro y brillantes valorado en más de 50.000 pesetas. Lo comunicó a sus jefes a quienes se lo entregó en depósito y al día siguiente, al leer en el periódico el anuncio de la pérdida y que los propietarios del reloj eran unos turistas extranjeros, se presentó en el hotel donde se hospedaban, pero allí le comunicaron que el matrimonio que lo perdió había salido aquella misma mañana para Italia.

El reloj ha quedado depositado en la caja del hotel y se ha comunicado telegráficamente a sus dueños el hallazgo.—Cifra.

DESCARRILAMIENTO

Bilbao, 24. — Descarriló la pasada noche el último vagón del tren procedente de Portugalete y que venía a Bilbao, debido a un posible fallo en el cambio de agujas que existe junto a la plaza bilbaína de Uribitarte.

El vagón, fuera de los rieles, fué arrastrado por el convoy hasta que chocó contra la maquina y vagones de un tren de mercancías; resultaron heridos de gravedad los viajeros Lorenzo Martín del Campo, de 56 años, y René Reveca, de 17; y de pronóstico reservado, Carlos Cajigas Santamaría, de 49 años, y Cecilio Aguirre Elorduy. Otras personas más sufrieron diversas lesiones leves. — Cifra.

SE INCENDIA UN COCHE QUE LLEVABA CAFE DE CONTRABANDO

Lugo, 24. — Un coche que marchaba por la carretera de Madrid a gran velocidad, se estrelló contra un árbol, incendiándose. Los tripulantes se dieron a la fuga. Intervino la Guardia Civil que pudo apreciar que en los alrededores había gran cantidad de café y otra muy importante se quemaba en el interior del coche. Al apagarse el fuego se vió que el automóvil estaba perfectamente acondicionado para el contrabando de café. El público se dió cuenta que con ellos estaba un individuo con el pelo chamuscado y dieron cuenta a la Guardia Civil. Interrogado confesó ser Ramón González Piñeiro, conductor del coche y agregó que los otros dos compañeros resultaron heridos pero, pese a sus lesiones, se dieron a la fuga. Se calcula que el vehículo transportaba 500 kilos de café aproximadamente, de los que han sido recuperados unos 125.—Cifra.

MURIO ABRASADA

Pontevedra, 23. — Pereció abrasada en la Parroquia de Muimenta, del Municipio de Lalín, la niña de ocho años Esther Miguelez García, que en ausencia de sus padres se levantó y encendió fuego en la cocina. Las llamas prendieron sus ropas y la criatura murió a consecuencia de las graves quemaduras.—Cifra.

NIÑO MUERTO EN ACCIDENTE MOTORISTA

Alcañiz (Teruel), 23. — Resultó muerto el niño Mariano Piña Santander, al chocar la motocicleta en que iba, con un camión, en el cruce de las calles Escucha y Huesca, del pueblo minero de Andorra. La moto la conducía Francisco García Román y también viajaba el niño Sebastián García Román, que resultó con heridas leves.—Cifra.

ACUSADO DE TRES MUERTES

Faro (Portugal), 23.—Acusado de haber dado muerte a su padre, a su madre y a su amante con un hacha, ha sido detenido cuando estaba bebiendo en una taberna, José de Sousa, obrero sin trabajo, a quien se le acusa además, de asesinato frustrado en la persona de su tía, que se encuentra en grave estado. El supuesto asesino fué a ver a sus padres para pedirles dinero y al negarse éstos a sus peticiones, empuñó un hacha y les dió muerte, así como a su amante, que se encontraba en la casa.—Efe.

LADRON DE HOTELES DETENIDO

Madrid, 24. — Como autor de robos de joyas y otros efectos en hoteles de esta capital, por valor total de ciento cincuenta mil pesetas, ha sido detenido Manuel Gonzálvez Arráez, de 51 años, que carece de domicilio fijo. Se ha recuperado la casi totalidad de lo sustraído, que había sido trasladado a Murcia, para venderlo allí.

Se hallaba en poder de Mariano Alamos Muñoz, que también ha sido detenido.—Cifra.

A LA CARCEL POR TRAFICAR EN ESTUPEFACIENTES

Madrid, 24. — Por traficar en grifa han sido detenidos Eladio Campos, Jesús Alfonso, Manuel Gutiérrez y Antonio Sotero. En su poder se encontraron unos trescientos gramos de aquel estupefaciente.—Cifra.

ULTIMA HORA

Extraordinario éxito del «Poema Electrónico» de Le Corbusiers en la Exposición de Bruselas

Bruselas, 22.—En la tarde de hoy, ha tenido lugar la primera demostración a la Prensa mundial del original e impresionante espectáculo, ideado por este célebre arquitecto: «El Poema Electrónico».

Las infinitas posibilidades en el dominio del alumbrado y de la electrónica alcanzadas por «Philips», están conjugadas fantásticamente en este pabellón. No es exagerado afirmar que este espectáculo de luz y sonido que Le Corbusiers presenta en el pabellón «Philips» de la Exposición Universal de Bruselas, es el mejor exponente del progreso logrado por la Humanidad en esta importantísima rama de la técnica.

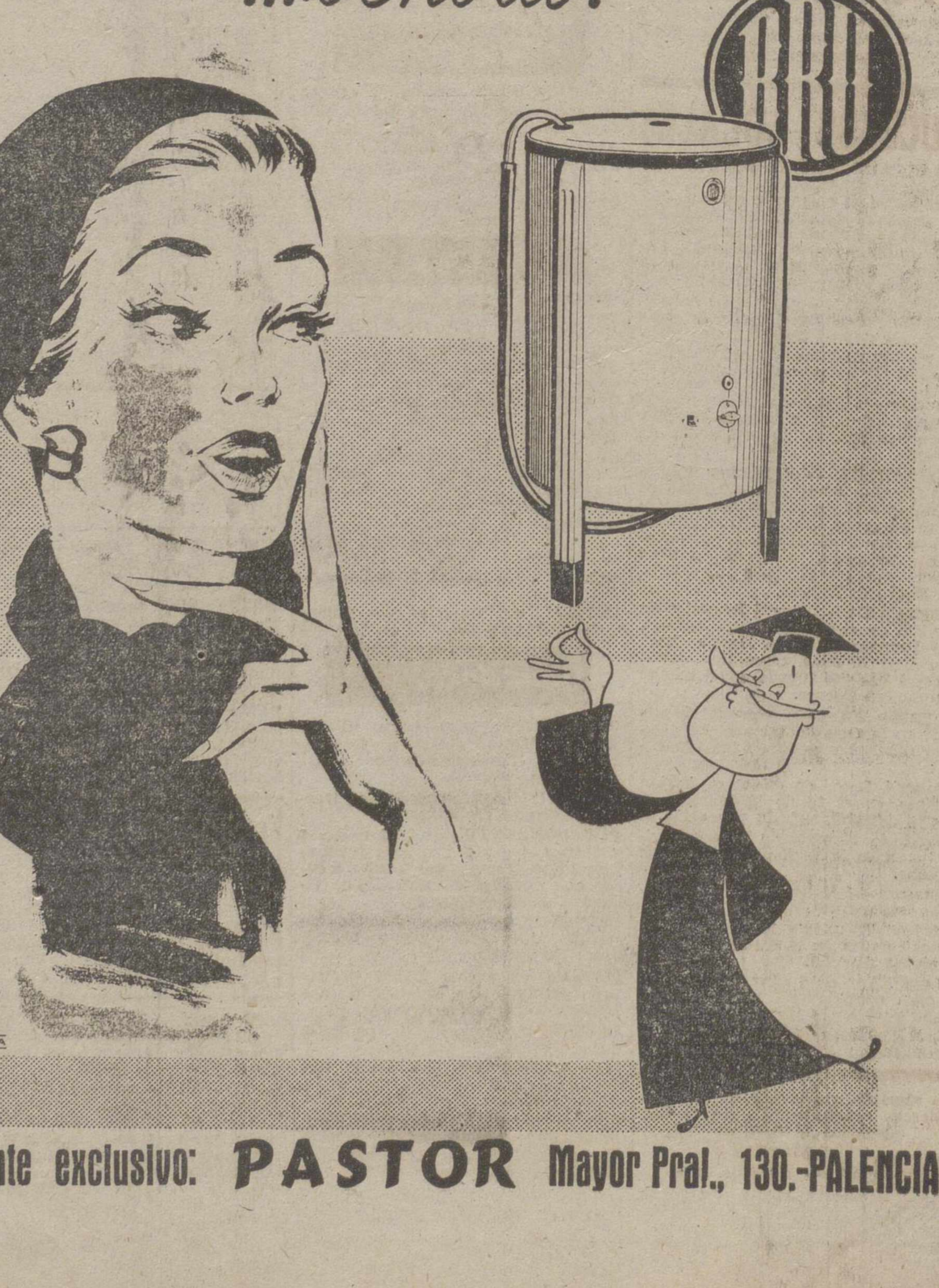
La Prensa de todo el mundo, ha venido publicando informaciones sobre la construcción del pabellón «Philips» en este certamen.

El atrevido concepto arquitectónico del mismo, llama poderosamente la atención, pero ello ha quedado ahora superado con el motivo fundamental de esta manifestación «Philips»: el espectáculo que presenta en su pabellón con la vanguardista denominación «Poema Electrónico».

Unánimemente ha sido considerada esta realización como uno de los más destacados atractivos de la Gran Exposición Universal de la capital de Bélgica.

Para el interés de nuestros lectores, daremos próximamente informaciones más amplias sobre este espectáculo, del pabellón "Philips".

Vaya lavadora ...señora!



Agente exclusivo: **PASTOR** Mayor Pral., 130.-PALENCIA

M.C.D.2022